

# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87 100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it



# Relazione Tecnico Finanziaria a corredo del Contratto Integrativo d'Istituto 2017.2018

Di seguito l'analisi dei fondi relativi al CII 2017.2018 e soggetti a certificazione.

In premessa si precisa che in adempimento alla circolare MEF 25/2012, si assevera che l'articolato relativo alla sezione normativa del CII presenta effetti economici, in termini di costi del personale dipendente, per servizi sociali e per formazione e aggiornamento. La contabilizzazione dei medesimi trova certificazione all'esterno dei fondi della contrattazione integrativa; in dettaglio per i costi di formazione e aggiornamento la relativa spesa è contabilizzata all'UPB 1.1.2. cap. 58 ed è soggetta a limite di spesa disposto dalla Manovra 78/2010; per i costi dei servizi sociali, che hanno avuto riscontro esclusivamente per i Buoni Pasto la relativa spesa è contabilizzata all'UPB 1.1.2. cap.283.

# Modulo 1.La Costituzione del Fondo per la Contrattazione integrativa

Sezione I – Risorse fisse aventi carattere di certezza e stabilità

Il fondo oggetto di Contrattazione Integrativa risulta costituito con provvedimento prot.1902 del 2/03/2018.

#### Risorse storiche consolidate

€ 168.200,00 lordo dipendente -art. 17 CCNL quadriennio normativo 2006.2009 e biennio economico 2008/2009. Circolari MIUR ns prot.5037/2017, riferita all'e.f.2017 in quanto ancora non pervenuta la circolare di competenza 2018;

Incrementi esplicitamente quantificati in sede di Ccnl

"Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato"

Altri incrementi con carattere di certezza e stabilità

"Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato"

#### Sezione II – Risorse variabili

Conformemente a quanto previsto dagli artt. 64 e 72 del CCNL Afam, nonché dal relativo CIN, di seguito le risorse variabili che non hanno carattere di certezza e stabilità oltre l'anno accademico in corso.

#### Quota Variabile

€ 11.500,00 oltre oneri Stato – Delibera assunta nella seduta Cda 2/2018, Integrazione fondo per personale TA -inscritti al cap. 260 competenza 2018;

€ 13.350,00 oltre oneri Stato – delibera assunta nella seduta Cda 2/2018, Integrazione Fondo per attività di docenza -inscritti al cap. 261 competenza 2018;

# Sezione III – Decurtazioni del fondo

L'art. 23 del Decreto Legislativo 75/2017, al secondo comma dispone che "A decorrere dal 1º gennaio 2017 <u>l'ammontare complessivo delle risorse</u> destinate annualmente al trattamento



#### CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DES. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenzait

accessorio del personale, anche di livello dirigenziale, di ciascuna delle amministrazioni di cui all'<u>articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165</u>, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016. A decorrere dalla predetta data l'art. 1, comma 236, della legge 28 Dicembre 2015, n. 208 è abrogato.

Appare opportuno precisare che l'applicazione della disposizione non risulta chiara, in quanto la rigida applicazione potrebbe penalizzare l'attività istituzionale, nonché l'ottimale erogazione dei servizi.

Per l'anno in corso, per come di seguito dimostrato, il vincolo posto risulta rispettato.

Si evidenzia altresì che il vincolo posto dall'art.40 del decreto legislativo 165/2001, per come innovato dal decreto legislativo 75/2017 risulta non applicabile alla quota docenti in quanto non operativa la misurazione della Performance per la categoria; risulta rispettato per il personale Ta. Infatti di seguito si evidenzia che la quota prevalente delle risorse variabili risulta destinata alla Performance. Altresì parte pubblica e parte sindacale destinano quota prevalente delle risorse fisse alla performance del personale TA.

Sezione IV -Sintesi della Costituzione del Fondo sottoposto a certificazione lordo dipendente

		c)Totale fondo sottoposto a
carattere di certezza e stabilità	sottoposte a certificazione	certificazione senza oneri
senza oneri	senza oneri	
€ 168.200,00	€ 24.850,00	€ 193.050,00

# Sezione V -Risorse temporaneamente allocate all'esterno del Fondo

"Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato", in quanto il Fondo è esposto al lordo delle risorse variabili *temporalmente allocate all'esterno* e in modalità distinta dalle risorse fisse. Si resta eventualmente in attesa di osservazioni in considerazione della non facile interpretazione del presente rubricato.

# Modulo 2. Definizione delle poste di destinazione del fondo per la contrattazione integrativa

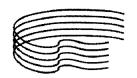
Questo modulo attesta la coerenza delle risorse disponibili con la programmazione e con il quadro giuridico di riferimento, ossia Legge 150/2009, CCNL, CIN.

Sezione I — Destinazioni non disponibili alla contrattazione integrativa o comunque non regolate specificatamente dal Contratto Integrativo sottoposto a certificazione

Le indennità delle figure EP1 e EP2, rispettivamente pari a €6.300,00 e a €9.800,00 non sono soggette a negoziazione in quanto aventi natura fissa e obbligatoria.

# Sezione II- Destinazioni specificatamente regolate dal Contratto Integrativo

In conformità all'art. 6 del CCNL 16/02/2005, riprodotto nel CCNL 21/06/2010 attualmente vigente, di seguito l'articolato contenente le poste inerenti gli istituti economici relativi all'attività negoziale del CII in esame.



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

# Art. 19 CII Criteri di ripartizione del Fondo Ministeriale

Fondo dipendente	d'istituto	lordo	Personale Docente 67% lordo dipendente Art.19 CII	Personale tecnico amministrativo 33% lordo dipendente Art.19
€ 168.200,	00		€ 112.694,00	€ 55.506,00 di cui € 5.506,00 x Performance assistenti e collaboratore

# Art. 20 CII Quota Fondo Ministeriale docente € 112.694,00.

In base all'Articolato in esame, il Fondo è finalizzato a garantire la retribuzione dell'attività di coordinamento alla direzione, all'attività di produzione artistica e di ricerca, all'attività di coordinamento dipartimenti e strutture dipartimentali, all'attività di elaborazione delle graduatorie d'Istituto e all'attività disagiata di tutti i docenti in servizio nell'a.a. 2017.2018.

In caso di incapienza del fondo, si valuterà la possibilità di integrare lo stesso con fondi di bilancio o, in alternativa, si procederà alla liquidazione con il Fondo d'Istituto del prossimo anno accademico.

Una quota del fondo docenti, non inferiore al 10%, sarà ripartita equamente tra tutti i docenti in servizio nell'a.a.2017/2018, in considerazione del disagio relativo all'attuazione della riforma, alla conseguente necessaria implementazione di nuovi corsi afferenti a più ordinamenti, all'elevato numero di studenti per classe, al coordinamento degli assistenti collaboratori, alla presenza di studenti stranieri in mobilità (Art.26). I fondi previsti all'art.22 per elaborazione progetti qualora non spesi implementeranno il detto 10%.

Quanto indicato all'art.20 risulta declinato nei successivi articoli di seguito in commento

Art. 22 CII	Art. 23 CII	Art. 24 Attività	Art.25 Attività	Artt. 20/3	Totale
Attività di	Attività di	di produzione	graduatorie	e.26	
coordinamento	coordinamento	artistica/ricerca	d'Istituto -lordo	Attività	
-lordo	Dipartimenti e	-lordo	dipendente	Disagiata	
dipendente	Strutture	dipendente	Nota direttoriale		
Nota	dipartimentali	spesa giusta	prot.2136/2018		
direttoriale	-lordo	nota direttoriale		Non	
prot.2136/2018	dipendente	prot.2136/2018	N. 21 funzioni	inferiore al	
N.18 funzioni	Nota			10% +	
	direttoriale	N.6 x Ricerca		economie	
	prot.2136/2018	N. 5 x Supp.		3 voci	
		PR		art.22	
	N. 10 docenti	N.67 x PA			
				N. 111	
Max	MaxTot€21.000	Max	€2.560,00	€11.269,40	€
Tot.€31.300		Tot € 46.564,60		o più	112.694,00



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

La tabella sopra descritta rappresenta la presunta spesa alla data di redazione della presente relazione.

Il secondo comma dell'articolo 20 prevede, in caso di incapienza nel budget, la possibilità di integrare il fondo o, in alternativa, di liquidare con il FI del prossimo anno accademico. La presente disposizione di salvaguardia garantisce il rispetto del limite di spesa disponibile.

# Art. 21 CII Integrazione Fondo personale Docente € 13.350,00 Fondi di bilancio

Le ore sopra indicate coprono l'attività aggiuntiva per corsi accademici. Nel dettaglio:

Ore Attività di docenza Corsi accademici in assegnazione	lordo dipendente
267 h x € 50/h n. 3 docenti	<b>= € 13.350,00</b>

132 ore x €50	€ 6.600,00
55 ore x € 50	€ 2.750,00
80 ore x € 50	€ 4.000,00
Totale	€ 13.350,00

# Art. 27 CII Quota Fondo Ministeriale personale TA € 55.506,00 (di cui 5.506,00 per performance Assistenti e Collaboratore )

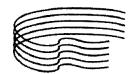
Quota personale tecnico amministrativo -	Quota oggetto a ulteriore	45.09% al personale Coadiutore	48.71% agli assistenti	6.20% al Collaboratore	Totale Spesa
lordo dipendente	ripartizione	n.17	n.8	n.1	
€55.506,00-	50.000,00€	<b>C</b> 22.545.00	€ 24.355.00	€ 3.100,00	€ 50.000,00
art.19 €				•	
5.506,00=					

# Di cui per Performance

Collaboratore per Performance	n.8 Assistenti 40.16% pe	n.17 Coadiutori 69.92%
n.1	Performance	per Performance
€ 1.400,00	€ 9.780,96	€ 15.763,46

Oltre sempre per Performance, i suddetti € 5.506,00 destinati dall'art.19 del CII

L'importo di € 5.506,00 risulta suddiviso per 9 unità (8 assistenti e 1 collaboratore) la quota di € 611,77 detratta dall'importo di € 5.506,00 determina il budget destinato agli assistenti per ulteriore performance



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

Art.19 CII	Performance	Performance
	n.1 Collaboratore	n.8 Assistenti
€ 5.506,00	€ 611,77	€ 4.894,23

L'eventuale utile determinato da quote non erogate in denaro, o ulteriori economie, sono destinate ad implementare di nuovo le relative quote.

Il resto della quota destinata agli assistenti e collaboratore è distribuita, secondo l'articolato successivo in commento, per incarichi di coordinamento e per attività aggiuntiva di particolare impegno e/o disagiata.

Il resto della quota destinata ai coadiutori è distribuita, secondo l'articolato successivo in commento, per attività aggiuntiva di particolare impegno e/o disagiata

L'eventuale utile per performance, coordinamenti e attività disagiate di assistenti e coadiutori è destinato ad implementare di nuovo le relative quote, senza più valere a favore delle unità che hanno prodotto i resti utili.

La performance, i coordinamenti e le attività disagiate oltre i 45 gg di assenza per malattia sono corrisposte in relazione all'effettivo servizio prestato.

# **Art. 28 CII** Incarichi di Coordinamento di unità operative tecniche e amministrative Quota Assistenti

Incarico Coordinamento	Incarico	di	Totale
di unità interne/esterne	coordinamento	per	
n.1	Unità amm.ve	in	
	Didattica n.1		
€ 1.850,00	€ 1.850,00		€ 3.700.00

# Art. 29 CII Attività disagiata e/o di particolare Impegno

Let.A) Attività x Collaboratore	Let.B.) Attività disagiata	Let.C.) Coadiutori
n.1	n.6 Assistenti	n.8 + altre unità coadiutori
€ 1.700,00	€ 10.850.00	€ 6,748,08

# Declinazione lettera A) art.29 – Attività disagiata collaboratore

Gestione procedure on
line x acquisti beni e
servizi
n.1
<u>€ 1.700,00</u>



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenzait

Declinazione lettera B) art.29 – Attività disagiata assistenti

Assistente x	Assistente	X	Assistente	Assistente	Assisten		Totale
gestione diritto allo studio n.1	gestione line bienni n.1	on	Gestione x 24 crediti formativi	Gestione Fascicoli Grad Istituto n.1	Gestione on line contabilit		n. 6
			n.1		n.1	n.1	
€ 2.100,00	€ 1.700,00		€ 1.800,00	€ 1.700.00	€1.800	€ 1.750,00	10.850

Declinazione lettera C) art.29 – Attività disagiata Coadiutori

Supporto	Attività	Compila	Esami a	Piccola	Totale
uffici n.4		zione	lunga	Manute	
x €	annuale	Diplomi	durata	nzione	
800,00	n.1 €800 +				n. 6 + altre
	n. 1 € 200				unità
n.4	n.2				
6	€ 1.000.00	€ 500,00	€.	€	€ 6,748.08
					1

# Art.31 CII Valutazione della Performance Coadiutori € 15.763.46

La quota disponibile **per performance coadiutori** è pari ad € 15.763,46 da distribuire in favore di 17 unità in servizio.

Di conseguenza il budget diventa  $\in$  15.763,46: 17 = 927,26;

Con punteggio da 41 a 50 si accede al 100% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  927,26 con punteggio da 31 a 40 si accede al 80% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  741,80 con punteggio da 21 a 30 si accede al 60% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  556,35 con punteggio da 11 a 20 si accede al 40% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  370,90 con punteggio da 1 a 10 si accede al 20% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  185,45 Per come indicato all'art. 27 capoversi 7 e 8, si evidenzia:

"L'eventuale utile per performance... è destinato ad implementare di nuovo le relative quote, senza più valere a favore delle unità che hanno prodotto i resti utili"

"La performance.. oltre i 45 gg di assenza per malattia sono corrisposte in relazione all'effettivo servizio prestato."



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

**Art.31 CII** <u>Valutazione della Performance Assistenti € 9.780.96</u> + € 4.894,23 (originata da € 5.506,00 disposta dall'art.19, detratta la quota spettante al collaboratore pari a € 611,77)

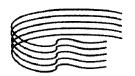
La quota disponibile **per performance assistenti** è pari  $\underline{\in 9.780.96}$  +  $\underline{\in 4.894,23}$  =  $\underline{\in 14.675,19:8}$ = 1.834,39€

con punteggio da 80 a 100 si accede al 100% della quota massima disponibile pari ad € 1.834,39 con punteggio da 60 a 79 si accede al 80% della quota massima disponibile pari ad € 1.467,51 con punteggio da 40 a 59 si accede al 60% della quota massima disponibile pari ad € 1.100,63 con punteggio da 20 a 39 si accede al 40% della quota massima disponibile pari ad € 733,75 con punteggio da 1 a 19 si accede al 20% della quota massima disponibile pari ad € 366,87

**Art.31 CII** <u>Valutazione della Performance per Collaboratore € 1.400,00 + € 611,77 (originata da € 5.506,00 disposta dall'art.19 meno la quota spettante agli assistenti pari a € 4.894,23)= 2.011,77</u>

La quota disponibile per performance Collaboratore è pari €2.011,77

con punteggio da 80 a 100 si accede al 100% della quota massima disponibile pari ad € 2.011,77 con punteggio da 60 a 79 si accede al 80% della quota massima disponibile pari ad € 1.609,41 con punteggio da 40 a 59 si accede al 60% della quota massima disponibile pari ad € 1.207,06 con punteggio da 20 a 39 si accede al 40% della quota massima disponibile pari ad € 804,70 con punteggio da 1 a 19 si accede al 20% della quota massima disponibile pari ad € 402,35



#### CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

Art. 32 CII Attività del personale TA compensate con integrazione del Fondo

Attività Agg. Straordinaria Cap.260	Performance per n.8 Assistenti e n. 1 collaboratore Cap.260	TOTALE
N.17 coadiut. N.8 assistenti N.1collaboratore Max €	€ 6.800,00	£ 11 500 00
4.700,00 €	€ 0.800,00	€ 11.500,00

Art.32 let.B CII	Performance	Performance
	n.1 Collaboratore	n.8 Assistenti
€ 6.800,00	€ 755,55	€ 6.044,45

# La quota disponibile per performance Collaboratore è pari 755,55

con punteggio da 80 a 100 si accede al 100% della quota massima disponibile pari ad € 755,55 con punteggio da 60 a 79 si accede al 80% della quota massima disponibile pari ad € 604,44 con punteggio da 40 a 59 si accede al 60% della quota massima disponibile pari ad € 453,33 con punteggio da 20 a 39 si accede al 40% della quota massima disponibile pari ad € 302,22 con punteggio da 1 a 19 si accede al 20% della quota massima disponibile pari ad € 151,11

La quota disponibile per performance Assistente è pari a  $\in$  6.044,45 : 8 =  $\in$  755,55

con punteggio da 80 a 100 si accede al 100% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  755,55 con punteggio da 60 a 79 si accede al 80% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  604,44 con punteggio da 40 a 59 si accede al 60% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  453,33 con punteggio da 20 a 39 si accede al 40% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  302,22 con punteggio da 1 a 19 si accede al 20% della quota massima disponibile pari ad  $\in$  151,11



#### CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DES. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

Si ritiene utile evidenziare che eventuali economie non risulteranno vincolate. Gli oneri risultano coperti e contabilizzati sui pertinenti capitoli di bilancio

#### Art. 36 CII Attività espletate su fondi esterni e norma di rinvio

Non sussistono per l'anno in corso fondi esterni

Sezione III- (eventuali) Destinazioni ancora da regolare "Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato"

Sezione IV – Sintesi della definizione delle poste di destinazione del fondo per la contrattazione integrativa sottoposto a certificazione

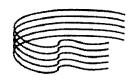
- a. Totale Destinazioni non disponibili alla contrattazione integrativa o comunque non regolate specificatamente dal Contratto Integrativo sottoposto a certificazione 0
- b. Totale Destinazioni specificatamente regolate dal Contratto Integrativo  $\epsilon$  193.050,00
- c. Totale Destinazioni ancora da regolare
- d. Totale Poste di destinazione del fondo sottoposto a certificazione € 192.992,50

Il totale delle poste di destinazione del fondo sottoposto a certificazione non coincide, per difetto con il totale del fondo disponibile a contrattazione per € 57,50 ( di cui €33,46 resto non assegnato per attività disagiata coadiutori ed € 24,04 per attività disagiata/coordinamento assistenti). Questo importo sommato al totale delle poste riconcilia con totale del fondo disponibile a contrattazione.

Sezione V – destinazioni Temporaneamente allocate all'esterno del fondo "Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato"

Sezione VI –Attestazione motivata, dal punto di vista tecnico finanziario, del rispetto di vincoli di carattere generale.

Si attesta la copertura delle destinazioni di utilizzo del fondo aventi natura certa e continuativa con risorse del fondo fisse aventi carattere di certezza e stabilità. In merito si precisa che la quota fissa è spesa in aderenza al CCNL ed al CIN vigenti, nonché in adempimento al decreto 150/2009 con particolare evidenza in relazione al personale TA.



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

# Modulo 3. Schema Generale Riassuntivo del Fondo per la contrattazione integrativa e confronto con il corrispondente fondo certificato dell'anno precedente Anno 2018

Quota fissa

<b>RISORS</b>	POST	POSTE	POSTE	POSTE	POSTE	POSTE	POSTE
<u>E</u>	E	Artt. 24 e	<u>Artt.</u> 25	Artt. 26	Art.31	Artt. 28 e 29	Totale
<u>Disponibil</u>	<u>Art. 22</u>	Produz.	Graduatorie		Performance	Coordiname	lordo
<u>i</u>	Coord.	/ricerca	Istituto	Attività		nti e Attività	<u>dipendente</u>
<u>Lordo</u>				disagiata	<u>TA</u>	disagiata	Costo
<u>Dipendent</u>	<u>E</u>	docenti	docenti	docenti		TA	<u>C0310</u>
<u>e</u>	<u>Art.23</u>					-14-1	
	Dipart.		i	Non			
	<u>docenti</u>			inferiore		!	
<u>€ 168.200</u>	€	€	€ 2.560	€ 11.269,40	€	€	F
	52.300	46.564,60			*32.450,42	<u>22.998,08**</u>	168.142,50

Gli oneri riflessi sono attribuiti dal Ministero di appartenenza.

\*32.450,42 (=1.400+9.780,96+15.763,46+5.506,00)

\*\* 22.998,08 (=3.700,00+1.700+10.850+6.748,08)

La differenza di € 57,50 riguarda minor impegno di spesa rispetto alle quote assegnate sugli artt. 28 e 29, nel dettaglio € 33,46 per attività disagiata coadiutori, ed € 24,04 per coordinamento/ attività disagiata assistente

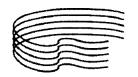
# Quota Variabile

Determinata da Fondi di Bilancio

Determinata da Fondi di Bilancio

RISORSE	POSTE	<b>POSTE</b>	POSTE
<u>Disponibili</u>	Art. 21	<u>Art. 32</u>	<u>Totale</u>
<u>Lordo</u>	Attività di	<u>Personale</u>	<u>lordo</u>
<u>Dipendente</u>	docenza	<u>TA</u>	dipendente
	<u>Fondi</u> di	Fondi di	_
	<u>bilancio</u>	<u>bilancio</u>	
€	<b>€ 13.350</b>	<b>€ 11.500</b>	€ 24.850
24.850,00			

Gli oneri riflessi sono coperti da fondi bilancio



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenza.it

# Anno 2017 Quota Fissa

<b>RISORS</b>	POST	POSTE	POSTE	POSTE	POSTE	POSTE	POSTE
$\mathbf{E}$	$\overline{\mathbf{E}}$	Artt. 24 e	Artt. 25	Artt. 26	<u>Art.31</u>	Artt. 28 e 29	Totale
Disponibil	<u>Art.</u> 22	Produz.	Graduatorie	<u> </u>	Performance	Coordiname	lordo
<u>i</u>	Coord.	/ricerca	Istituto	Attività	Torrormance	nti e Attività	<u>dipendente</u>
Lordo				disagiata	TA	disagiata	Costo
Dipendent	<u>E</u>	docenti	docenti	docenti		TA	Costo
<u>e</u>	$\frac{-}{A}$ rt.23			3000,00		111	
_	Dipart.			almeno			
	docenti			<u>umiterio</u>			
€ 168.200	€	€	€ 2.500,00	€ 11.269,40	€	€	£
<u> </u>	<u>48.626</u>	<u>50.298,60</u>	<u>C 2.500,00</u>	<u>C 11.207,40</u>	<u>2</u> 32.488,67*	<u>c</u> 22.998,08**	<u>6</u> 168.180,75

Gli oneri riflessi sono attribuiti dal Ministero di appartenenza.

\* 32.488,67 (=1.400+9.780,75+15.801,92+5.506,00)

\*\* 22.998,08 (=3.700,00+1.700+10.800+6.798,08)

La differenza di € 19,25 riguarda minor impegno di spesa sugli artt. 28 e 29

# Quota Variabile

Determinata da Fondi di Bilancio

<b>RISORSE</b>	POSTE	POSTE	POSTE				
<u>Disponibili</u>	<u>Art. 21</u>	Art. 32	<u>Totale</u>				
<u>Lordo</u>	Attività di	Personale	<u>lordo</u>				
<u>Dipendente</u>	docenza	<u>TA</u>	dipendente				
	<u>Fondi</u> di	<u>Fondi</u> di	-				
	<u>bilancio</u>	<u>bilancio</u>					
€	€ 11.350	€ 13.500	€ 24.850				
24.850,00							

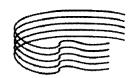
Gli oneri riflessi sono coperti da fondi bilancio

# Modulo 4.Compatibilità economico-finanziaria e modalità di copertura degli oneri del fondo con riferimento agli strumenti annuali e pluriennali di bilancio

Sezione I – Esposizione finalizzata alla verifica che gli strumenti della contabilità economico finanziaria dell'Amministrazione presidino correttamente i limiti di spesa del Fondo nella fase programmatoria della gestione

Il fondo oggetto di contrattazione, per come esposto nei precedenti paragrafi, è costituito da una quota fissa e da una quota variabile.

La quota fissa non transita in bilancio, in quanto gestita direttamente dalla DPT a mezzo il sistema di cedolino unico. In merito a questa quota di fondo non sussiste rischio di non corretta



# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224 www.conservatoriodicosenze it

imputazione/variazione, in quanto il sistema telematico attivo consente una verifica puntuale e precisa della corretta gestione del fondo medesimo, e prevede l'automatica riassegnazione delle economie qualora non spese.

In merito alla quota variabile questa è contabilizzata con il sistema di contabilità finanziaria. In Entrata ed in Uscita sono previsti specifici capitoli di bilancio rispetto ai quali si imputano le assegnazioni, le spese e si operano le eventuali variazioni.

Sezione II- Esposizione finalizzata alla verifica a consuntivo che il limite di spesa del fondo dell'anno precedente risulti rispettato.

Dalla tabella riportata a pag. 10 e a pag. 11 risulta pari destinazione complessiva di fondi rispetto al precedente anno. Si tiene a dare evidenza che non sussistono vincoli contrattuali circa l'integrale utilizzo delle risorse, pertanto le economie di €57,50 e ulteriori per eventuali resti fondo docenti saranno utili alla contrattazione dell'anno accademico successivo.

Sezione III -Verifica delle disponibilità finanziaria dell'Amministrazione ai fini della copertura delle diverse voci di destinazione del Fondo.

La quota fissa del Fondo è annualmente comunicata, giusta circolare, dal Ministero di appartenenza. L'importo viene solo virtualmente gestito dal Conservatorio in quanto non introitato in bilancio, ma *lavorato*, su indicazioni del Conservatorio, dalla DPT di competenza.

Il bilancio del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" è redatto secondo la contabilità finanziaria.

Di seguito i capitoli di pertinenza relativi al fondo quota variabile con l'indicazione degli estremi del titolo giuridico a copertura delle spese:

# Cap. 260 UPB 1.2.1. iscritte

€ 11.500,00 oltre oneri Stato – verbale Cda 2/2018

# Cap. 261 UPB 1.2.1. iscritte

€ 13.350,00 oltre oneri Stato – verbale Cda 2/2018

Il direttore amministrativo Dott.ssa Beatrice Bellucci