



## Curriculum Vitae

### Titoli di Studio

- Diploma di **Corno** conseguito presso l'**Istituto Musicale Pareggiato "V. Bellini"** di Catania il 17/07/2001
- Diploma di **Perito chimico-biologico** conseguito presso l'**I.T.I.S. "E. Fermi"** di Siracusa nell'anno 2000

Posizione attuale: **Primo Corno presso il Teatro Nazionale Croato di Zagabria**

### Insegnanti

- |                            |           |          |
|----------------------------|-----------|----------|
| ● <b>Paolo Cannata</b>     | Dal: 1993 | al: 2001 |
| ● <b>Luciano Giuliani</b>  | Dal: 2002 | al: 2011 |
| ● <b>Konstantin Becker</b> | Dal: 2007 | al: 2010 |
| ● <b>Luca Benucci</b>      | Dal: 2009 | al: 2010 |
| ● <b>Alessio Allegrini</b> | Dal: 2009 | al: 2010 |
| ● <b>Danilo Stagni</b>     | Dal: 2010 | al: 2013 |

### Concorsi da Solista

- 1° Concorso Regionale "Giovani Musicisti" città di Augusta (3° premio)
- 2° Concorso Nazionale "Amadeus" città di Lentini (2° premio)
- Premio "Vanna Spadafora" città di Venetico Superiore (3° premio)
- 1° "Concorso Nazionale Musicale" città di Ispica (1° premio assoluto)
- 3° Concorso Musicale Europeo "Premio Aretusae" città di Siracusa (2° premio)
- Concorso Nazionale Musicale "A.M.A. Calabria" città di Lamezia Terme (2° premio)
- Concorso Internazionale per Corno città di Pesaro (1° premio assoluto)

### Corsi di perfezionamento e Masterclass

- Corso Internazionale di professore d'orchestra "Estate Musicale Frentana" città di Lanciano negli anni 2001 and 2004
- Corso di qualificazione per professori d'orchestra presso il "Teatro Lirico Sperimentale" città di Spoleto nell'anno 2004

- Corso annuale di perfezionamento di Corno con il M° **Luciano Giuliani** dal 2003 al 2007 presso la Scuola di Musica “T. L. da Victoria” in Roma
- Masterclass per ottoni con il M° **Steven Mead**
- Masterclass di corno con il M° **Luciano Giuliani**
- Corso annuale di perfezionamento di Corno con il M° **Konstantin Becker**
- Masterclass di corno con il M° **Konstantin Becker**
- Masterclass di corno con il M° **Luca Benucci**
- Corso Semestrale di Corno con il M° **Alessio Allegrini** presso l’Accademia di Santa Cecilia in Roma
- Masterclass di corno con il M° **Danilo Stagni**
- Masterclass di corno con il M° **Froydys Ree Wekre**
- Masterclass di corno con il M° **Radovan Vlatkovic**
- Masterclass di Corno con il M° **Dale Clevenger**
- Masterclass di Corno con il M° **Markus Maskunitty**
- Masterclass di Corno con il M° **Radek Baborak**

### **Idoneità in Audizioni**

- **Teatro Lirico di Cagliari**
- **Orchestra di Padova and Veneto**
- **Orchestra Giovanile Italiana**
- **Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto**
- **Camerata Strumentale di Prato**
- **Orchestra Giovanile “L. Cherubini” di Piacenza**
- **Ente Luglio Trapanese**
- **Orchestra Italiana del Cinema**
- **Orchestra Sinfonica Lucana**
- **Orchestra del Teatro “Rendano” di Cosenza**
- **Orchestra ICO della “Magna Grecia” di Taranto**
- **Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari**
- **Concorso per I Corno presso il National Theatre of Opera di Zagabria**
- **Orchestra della Fondazione Lirico Sinfonica “G. Verdi” di Trieste**

#### Segnalazione

- III corno presso l’Orchestra Giuseppe Verdi di Milano
- Primo segnalato come I corno presso l’orchestra di Roma e del Lazio di Roma
- Segnalato presso orchestra Haydn di Trento e Bolzano

### **Esperienza e collaborazioni con Orchestre**

Ha lavorato e collaborato come I/III corno presso:

- Orchestra della Scuola di Musica “T.L. da Victoria” in Roma
- Orchestra dello Stato Ucraino
- Orchestra Harmonia Catalana (Spagna)
- Orchestra del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto
- Orchestra Giovanile “Siracusana” in Siracusa
- Orchestra “Giorgio Strehler” in Milano
- Solisti della Filarmonica di Milano
- Orchestra “F. Cilea” di Reggio Calabria
- Orchestra del Teatro “Rendano” di Cosenza
- Orchestra Filarmonica del Conservatorio “T. Schipa” di Lecce
- Orchestra della Fondazione ICO di Lecce
- Orchestra del Teatro “Verdi” di Terni
- Orchestra “Narni Opera” di Narni
- Orchestra Giovanile “L. Cherubini” di Piacenza
- Orchestra “Filarmonica Marchigiana”
- Orchestra del “Gran Teatro La Fenice” di Venezia
- Orchestra Sinfonica “G. Verdi” di Milano
- Orchestra Internazionale d’Italia di Fermo
- Orchestra Magna Grecia di Taranto
- Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari
- Orchestra Haydn di Trento e Bolzano
- Orchestra del Teatro “V. Emanuele” di Messina
- Orchestra Filarmonica della Calabria
- Orchestra Filarmonica del Teatro la Fenice di Venezia
- New World Philharmonic Orchestra (Amburgo)
- Orchestra Sinfonica abruzzese
- National Opera Orchestra di Zagabria
- Croatian Chamber Orchestra
- Zagreb Festival Orchestra
- Orchestra del Teatro Verdi di Trieste

### **Direttori d’orchestra famosi con cui ha lavorato**

- **Piero Bellugi**
- **Eliahu Inbal**
- **Donato Renzetti**
- **Daniel Oren**
- **Riccardo Chailly**
- **Fabio Luisi**
- **Claudio Abbado**
- **Riccardo Muti**
- **Y. Temirkanov**

- **A. Allemandi**

### **Tournè Internazionali**

- Malta
- Francia
- Albania
- Montecarlo
- Russia
- Belgio
- Germania
- Austria
- Olanda
- Repubblica Ceca
- Spagna
- Argentina
- Cina

### **Famose sale dove si è esibito**

- Teatro Mariinnskij di S. Pietroburgo
- Musikverein (Sala d'oro) di Vienna
- Opèrà Garden di Parigi
- Philharmonie di Colonia
- Teatro del "Maggio Musicale" di Firenze
- "Gran Teatro la Fenice" di Venezia
- Haus fur Mozart di Salisburgo
- Teatro Petruzzelli di Bari
- Teatro Rèal di Madrid
- Teatro Colòn di Buenos Aires
- MCC di La Valletta (Malta)
- Hessisches Staatstheater Wiesbaden

### **Esperienze di insegnamento**

- Docente di Corno dei corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza – anno accademico 2019/2020