

Biografia

Enzo Di Vita è uno dei più apprezzati batteristi italiani.

Inizia a intraprendere gli studi musicali alla tenera età di 6 anni. Sviluppa fin da subito spiccate attitudini per il canto e la batteria divenendo allievo promettente del maestro Pino Minuta, percussionista del Teatro Massimo Bellini di Catania.

Da quel momento non lascerà più la batteria e ne farà della passione la sua professione, la sua vita. All'età di 19 anni inizia a suonare con i più quotati artisti jazz siciliani. Nel 1988 collabora in due opere con l'Orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania.

Nel 1989 suona con gli Evergreen (coristi del Festival di Sanremo) con i quali è in **tourneè in Australia**. Nel **1991** suona in quartetto con il **trombettista americano Hannibal Marvin Peterson** e con le Big Band Jazz del Brass Group di Palermo e di Catania. Approfondisce gli studi di batteria e percussioni partecipando a numerosi seminari, molti dei quali con **Vinnie Colajuta**. È stato allievo di Alfredo Golino.

Ha lavorato con i più importanti artisti Nazionali come **Carmen Consoli, Mario Venuti, Ron, Samuele Bersani, Mariella Nava, Michele Zarrillo**, per l'Orchestra **R.A.I.** diretta dal M° Pippo Caruso, con Pippo Baudo e altri conduttori.

Matura la sua esperienza suonando con diversi artisti di calibro internazionale e incidendo batteria per discografie importanti. Tra le più importanti ricordiamo:

DISCHI

1992 "Santi e peccatori" - Brando

1992 "L'amore nuovo". - Vincenzo Spampinato

1994. "Fuori dal branco" - Brando

1995 "Microclima" - Mario Venuti

1995 "Judas" - Vincenzo Spampinato

1995 "Camico" - Nuovi Briganti

1995 Tributo a Battiato

1995 Lautari

1996 "Due Parole" - Carmen Consoli

1996 "Confusa e Felice" - Carmen Consoli

1997 "Il raccolto" - Vincenzo Spampinato

1997 "Il più bravo del reame" - Mario Venuti (singolo per Sanremo)

1998 "Mai come ieri" - Mario Venuti e Carmen Consoli

1999 "Così è la vita" - Mariella Nava (singolo per Sanremo)

2000 "Stato di necessità" - Carmen Consoli

2002 "Questa sono io" - Mariella Nava

2002 "Insout" - Enzo Di Vita e Claudio Allia

2002 "150 Giorni" - Carmen Consoli

2009 "Elettra" - Carmen Consoli

2009 "RECIDIVO" - M. Venuti

2012 "Tempo mosso". - Mariella Nava

2013. "Sanremo si sanremo no" - Mariella Nava

2017. "Epoca" - Mariella Nava

2017 "The monster family" (sigla finale del film) -Carmen Consoli/Max Gazzè



1993 Brando Tour (Supporter Sting e Vasco Rossi) 1994 Brando Tour (Supporter Bryan Adams)
1994 Vincenzo Spampinato Tour
1995 Antonella Arancio Tour

1996 Mario Venuti Tour
1996 Antonella Arancio Tour
1996 Vincenzo Spampinato Tour
1997 Antonella Arancio Tour
1998 Mariella Nava "Dimmi che mi vuoi bene"

1999 Mariella Nava "Così è la vita"
2000 Mariella Nava
2000 - Novecento, RAI 3
2001 - Mariella Nava
2002 - Novecento, RAI 1
2002 - Mariella Nava
2002 - Ron
2003 - Novecento RAI 1
2004 - Sanremo Estate RAI 1
2004-05 - Samuele Bersani tour
2006-07 - Samuele Bersani tour
2009-10 - Recidivo Tour con M.Venuti

2009 - Giancarlo Guerrieri, "Festival world music Lisbona"

2012/ 2013 Michele Zarrillo

2013/2014 Michele Zarrillo

2014/2015 Michele Zarrillo

2014 - Mariella Nava Tour Brasile

2015/2016 Michele Zarrillo



Premio Tenco (V.Spampinato)

Premio Tenco 2004-05 (S.Bersani)

Premio Tenco 2006-07(S.Bersani)

MASTERCLASS-CLINIC

2009 Sanfilippo store Messina
2010 Modern college of music Reggio Calabria
2015 Magazzini sonori Catania
2015 School of rock Sciacca (AG)
2016 Accademia musicale floridiana Siracusa
2016 Ass. culturale casa dei musicisti Alcamo (TP)
2017 Cam accademy Bagheria (PA)

2017 Drum school Nicola Montalcino Crotone
2017 Ma accademy Siracusa
2018 Cappellani store Catania
2018 Sport village school music Agrigento
2018 Conservatorio " P. I. Tcajkovsky Nocera Terinese (CS)
2018 I Sound Cosenza
2018 Drum school Nicola Durante Catanzaro
2018 C.I.M. Cassano delle Murge Bari