

## CURRICULUM ARTISTICO

Leonardo Vilardi



Nato a Paola (CS) nel 1984 ha iniziato giovanissimo lo studio del violino, proseguito poi presso il conservatorio "S.Giacomantonio" di Cosenza sotto la guida dei Maestri Ezio Lappano e Giovanni Borrelli, diplomandosi brillantemente a Luglio 2005.

Si perfeziona con il M<sup>o</sup> Francesco Manara, Primo Violino di spalla del Teatro alla Scala di Milano seguendo Master Class di Violino presso la Milano Music Masterschool.

Svolge un'intensa attività concertistica sia da solista che in varie formazioni cameristiche in tutto il territorio nazionale e internazionale.

Nel Dicembre 2004 ha partecipato al concerto per il Papa in Roma presso la Basilica di Santa Maria Maggiore e presso la Basilica di San Pietro in Vaticano, con l'Orchestra dei Conservatori di Musica Italiani.

Nel 2005 ha seguito il corso di perfezionamento "Voces Intimae" tenuto dai Maestri Luigi De Filippi e Kai Gleusteen.

Nel Settembre 2005 ha vinto l'audizione per lo sviluppo delle capacità di esecuzione in formazione orchestrale presso la Fondazione Orchestrale Lucana delle province di Potenza e Matera con la quale ha eseguito concerti a Matera, Caserta e Venezia, e collaborando con la Fondazione alla registrazione delle 5 sinfonie di A. Duni.

Da Novembre 2005 collabora stabilmente con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Cosenza, eseguendo concerti lirici e sinfonici in tutto il territorio nazionale.

Da Gennaio 2006 fa parte della Nuova Orchestra Scarlatti di Napoli, con la quale ha eseguito concerti in Cina a Pechino e a Tianjin, a Roma nell'auditorium Parco della Musica, presso la Reggia di Caserta, l'auditorium RAI di Napoli, il Teatro Mediterraneo di Napoli, il Duomo di Monreale (PA) e nella città di Ravello durante la manifestazione "Ravello Festival 2008".

A novembre 2011 vince l'audizione come professore d'orchestra presso il Teatro "A.Rendano" di Cosenza facendo parte dell'organico stabile per la realizzazione delle stagioni liriche e sinfoniche.

In collaborazione con l'associazione musicale "Il Tritono", in qualità di spalla dell'ensemble 'Da Ponte', realizza a Giugno 2012 il CD "Brise de Mer" fogli d'album di Ruggero Leoncavallo, ed a Marzo 2013 il CD "Hommage à Verdi".

Dal 2013 è il primo violino dell'Orchestra Calabrese dell'Alto Tirreno Cosentino.

Dal 2013 al 2104 è spalla dei secondi violini nell'Orchestra Filarmonica della Calabria.

E' il violinista dell'Astor Trio, formazione da camera nata nel 2010 con la quale ha tenuto concerti in Italia e all'estero presso la Sala delle Esposizioni dell'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles (2013) e l'Auditorium dell'Institut Superieur de Musique de Sousse (2014).

Ad Agosto 2016 è la spalla della grande orchestra della Calabria per l'evento "Insieme per S.Francesco" svoltosi presso il santuario di S.Francesco di Paola, trasmesso sulla rete televisiva nazionale culturale RAI 5.

Dal 2016 è primo violino solista dell'orchestra d'archi "Grieg Chamber Orchestra", gruppo da camera formato da professori d'orchestra tutti calabresi.