

PREVENTIVO FINANZIARIO DECISIONALE

Avanzo di amministrazione presunto	1.269.107,73
Fondo iniziale di cassa presunto	1.753.186,53

PARTE I - ENTRATA

Allegato 1

Codice	Denominazione	ANNO FINANZIARIO 2019			ANNO FINANZIARIO 2018		
		Residui iniziali anno 2019	Previsioni di Competenza	Previsioni di Cassa	Residui iniziali anno 2018	Previsioni definitive di Competenza	Previsioni definitive di Cassa

TITOLO 1 - ENTRATE CORRENTI
1.1 - ENTRATE CONTRIBUTIVE

1.1.1	CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI	0,00	400.000,00	400.000,00	0,00	449.372,39	449.372,39
1.1.2	CONTRIBUTI DI ENTI E PRIVATI PER PARTICOLARI PROGETTI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

1.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

1.2.1	TRASFERIMENTI DALLO STATO	0,00	139.543,44	114.506,36	0,00	182.386,14	182.386,14
1.2.2	TRASFERIMENTI DALLE REGIONI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2.3	TRASFERIMENTI DALLE PROVINCE	154.246,31	0,00	154.246,31	154.246,31	0,00	154.246,31
1.2.4	TRASFERIMENTI DAI COMUNI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2.5	TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI	7.905,40	0,00	0,00	0,00	113.575,40	113.575,40
1.2.6	TRASFERIMENTI DA PRIVATI	0,00	1.000,00	1.000,00	0,00	5.585,00	5.585,00

1.3 - ALTRE ENTRATE

1.3.1	ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.3.2	REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	0,00	2.400,00	2.400,00	1.879,79	2.832,98	4.712,77
1.3.3	POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI USCITE CORRENTI	0,00	0,00	0,00	0,00	1.050,00	1.050,00
1.3.4	ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

TOTALE ENTRATE CORRENTI

TITOLO 2 - ENTRATE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)
2.1 - ENTRATE PER ALIENAZIONI DI BENI PATRIMONIALI

2.1.1	ALIENAZIONE DI IMMOBILIE E DIRITTI REALI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.1.2	ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.1.3	REALIZZO DI VALORI MOBILIARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

2.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE

2.2.1	TRASFERIMENTI DALLO STATO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.2	TRASFERIMENTI DALLE REGIONI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.3	TRASFERIMENTI DALLE PROVINCE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.4	TRASFERIMENTI DAI COMUNI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.5	TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.6	TRASFERIMENTI DA PRIVATI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

2.3 - ACCENSIONE DI PRESTITI

2.3.1	ASSUNZIONE DI MUTUI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.3.2	ASSUNZIONE DI ALTRI DEBITI FINANZIARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

TOTALE ENTRATE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)

TITOLO 3 - ENTRATE PER PARTITE DI GIRO
3.1 - ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

3.1.1	ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO	0,00	1.000,00	1.000,00	0,00	750,00	750,00
TOTALE ENTRATE PER PARTITE DI GIRO		0,00	1.000,00	1.000,00	0,00	750,00	750,00

RIEPILOGO DELLE ENTRATE

TITOLO I	162.151,71	542.943,44	672.152,67	156.126,10	754.801,91	910.928,01
TITOLO II	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TITOLO III	0,00	1.000,00	1.000,00	0,00	750,00	750,00
TOTALE	162.151,71	543.943,44	673.152,67	156.126,10	755.551,91	911.678,01

AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO

	677.674,08	0,00	0,00	570.583,54	0,00
--	------------	------	------	------------	------

TOTALE GENERALE	162.151,71	1.221.617,52	673.152,67	156.126,10	1.326.135,45	911.678,01
------------------------	-------------------	---------------------	-------------------	-------------------	---------------------	-------------------

Predisposto dal Direttore Amministrativo il 12.12.2018

Sottoposto al Collegio dei Revisori il 18.12.2018

Approvato dal Consiglio d'Amministrazione il 18.12.2018

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa *Beatrice BELLOCCI*

IL DIRETTORE

M° Giorgio FERRELLI

IL PRESIDENTE

Prof. Pietro BRANDMAYR

PREVENTIVO FINANZIARIO DECISIONALE

Disavanzo di amministrazione presunto 0,00

PARTE I - USCITA

Allegato 1

Codice	Denominazione	ANNO FINANZIARIO 2019			ANNO FINANZIARIO 2018		
		Residui iniziali anno 2019	Previsioni di Competenza	Previsioni di Cassa	Residui iniziali anno 2018	Previsioni definitive di Competenza	Previsioni definitive di Cassa
TITOLO 1 - SPESE CORRENTI							
1.1 - FUNZIONAMENTO							
1.1.1	USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE	45.653,54	41.389,46	41.389,46	25.858,69	49.682,66	75.541,35
1.1.2	ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO	9.852,59	89.996,57	89.996,57	1.438,40	69.294,76	70.733,16
1.1.3	USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI	95.701,05	228.250,01	228.250,01	42.438,75	246.570,37	289.009,12
1.2 - INTERVENTI DIVERSI							
1.2.1	USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI	229.948,04	580.485,48	583.285,48	135.355,06	687.907,67	803.262,72
1.2.2	USCITE PER ATTIVITA' ECONOMICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2.3	ONERI FINANZIARI	236,90	1.000,00	1.000,00	0,00	5.000,00	5.000,00
1.2.4	ONERI TRIBUTARI	1.000,00	2.000,00	2.000,00	0,00	1.000,00	1.000,00
1.2.5	POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZIONE DI ENTRATE CORRENTI	1.946,33	30.000,00	30.000,00	10.023,45	32.000,00	42.023,45
1.2.6	USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE SPESE CORRENTI		384.338,45	973.121,52	975.921,52	215.114,34	1.071.455,46	1.286.569,80
TITOLO 2 - SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)							
2.1 - INVESTIMENTI							
2.1.1	ACQUISIZIONE DI BENI DI USO DUREVOLE ED OPERE IMMOBILIARI	111.620,78	0,00	111.620,78	111.620,78	0,00	111.620,78
2.1.2	ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE	150.271,28	247.496,00	247.496,00	152.707,45	253.929,99	406.637,44
2.1.3	PARTECIPAZIONE E ACQUISTO DI VALORI MOBILIARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2 - ONERI COMUNI							
2.2.1	RIMBORSI DI MUTUI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.2	RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.3	ESTINZIONE DEBITI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.3 - ACCANTONAMENTO PER SPESE FUTURE							
2.3.1	ACCANTONAMENTI PER USCITE FUTURE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.3.2		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)		261.892,06	247.496,00	359.116,78	264.328,23	253.929,99	518.258,22
TITOLO 3 - PARTITE DI GIRO							
3.1 - USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO							
3.1.1	USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO	0,00	1.000,00	1.000,00	0,00	750,00	750,00
TOTALE PARTITE DI GIRO		0,00	1.000,00	1.000,00	0,00	750,00	750,00
RIEPILOGO DELLE USCITE							
TITOLO I		384.338,45	973.121,52	975.921,52	215.114,34	1.071.455,46	1.286.569,80
TITOLO II		261.892,06	247.496,00	359.116,78	264.328,23	253.929,99	518.258,22
TITOLO III		0,00	1.000,00	1.000,00	0,00	750,00	750,00
TOTALE		646.230,51	1.221.617,52	1.336.038,30	479.442,57	1.326.135,45	1.805.578,02
DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE GENERALE		646.230,51	1.221.617,52	1.336.038,30	479.442,57	1.326.135,45	1.805.578,02

Predisposto dal Direttore Amministrativo il 12.12.2018Sottoposto al Collegio dei Revisori il 18.12.2018Approvato dal Consiglio d'Amministrazione il 18.12.2018

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Beatrice BELLUCCI

IL DIRETTORE

M^o Giorgio FEROLETO

IL PRESIDENTE

Prof. Pietro Brandmayr

PREVENTIVO FINANZIARIO DECISIONALE PARTE USCITA

CONSERVATORIO DI MUSICA

«S. GIACOMANTONIO»

VIA PORTAPIANA, snc

87100 - COSENZA

ALLEGATO 2

PREVENTIVO FINANZIARIO
GESTIONALE E.F. 2019

RIEPILOGO

ENTRATE		SPESE			
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	542.943,44	1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	973.121,52
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	0,00	2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	247.496,00
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.000,00	3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.000,00
	TOTALE	543.943,44		TOTALE	1.221.617,52
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	677.674,08			
	TOTALE GENERALE	1.221.617,52		TOTALE GENERALE	1.221.617,52

Approvato dal Consiglio di Amministrazione nella
seduta del 18.12.2018

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO

DI AMMINISTRAZIONE

Prof. Pietro Brandmayr

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Beatrice BELLUCCI

Beatrice Bellucci

PREVENTIVO FINANZIARIO GESTIONALE

Avanzo di amministrazione presunto	1.269.107,73
Fondo iniziale di cassa presunto	1.753.186,53

PARTE I - ENTRATA

Allegato 2

Codice	Denominazione	Residui attivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
TITOLO 1 - ENTRATE CORRENTI					
1.1 - ENTRATE CONTRIBUTIVE					
1.1.1 CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI					
	1 - Contributi scolastici Allievi (Funzionamento)	0,00	449.372,39	400.000,00	400.000,00
	TOTALE U.P.B. 1.1.1	0,00	449.372,39	400.000,00	400.000,00
1.1.2 CONTRIBUTI DI ENTI E PRIVATI PER PARTICOLARI PROGETTI					
	51 - Contributi vari	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.1.2	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI					
1.2.1 TRASFERIMENTI DALLO STATO					
	101 - Funzionamento	0,00	44.358,00	39.755,00	39.755,00
	102 - Compensi personale a tempo determinato	0,00	12.648,29	30.949,53	30.949,53
	103 - Fondi accessori contrattuali	0,00	0,00	0,00	0,00
	104 - I.R.A.P. su Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)	0,00	0,00	630,22	630,22
	105 - Formazione e Aggiornamento	0,00	388,00	0,00	0,00
	106 - I.R.A.P. su Compensi personale a tempo determinato	0,00	728,71	1.896,61	1.896,61
	107 - Compensi e Missioni per esami	0,00	0,00	0,00	0,00
	108 - Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)	0,00	18.880,00	25.057,08	0,00
	109 - Compensi ed indennità per il miglioramento dell'offerta formativa	0,00	0,00	0,00	0,00
	110 - Borse di studio	0,00	0,00	0,00	0,00
	111 - POF (licei musicali)	0,00	0,00	0,00	0,00
	112 - Attività didattiche - innovative - di ricerca e di sostegno per la riforma	0,00	44.358,00	39.755,00	39.775,00
	117 - Assegnazione MIUR per particolari progetti	0,00	0,00	0,00	0,00
	118 - ASSEGNAZIONE MIUR X ACCERTAMENTI SANITARI	0,00	0,00	0,00	0,00
	120 - Trasferimento 5 per mille	0,00	1.500,00	1.500,00	1.500,00
	121 - Cofinanziamento MIUR ERASMUS+ 2014.2015	0,00	0,00	0,00	0,00
	122 - Cofinanziamento MIUR Consorzio Placement 2014.2015	0,00	0,00	0,00	0,00
	123 - Cofinanziamento MIUR Erasmu+ 2015/2016	0,00	42.235,14	0,00	0,00
	124 - Cofinanziamento MIUR ARTS 2015/2016	0,00	17.290,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.1	0,00	182.386,14	139.543,44	114.506,36
1.2.2 TRASFERIMENTI DALLE REGIONI					
	151 - Funzionamento amministrativo-didattico	0,00	0,00	0,00	0,00
	152 - Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.2	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2.3 TRASFERIMENTI DALLE PROVINCE					
	201 - Funzionamento amministrativo-didattico per attività in convenzione	42.358,95	0,00	0,00	42.358,95
	202 - Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	0,00	0,00	0,00	0,00
	203 - Ass.ni della Provincia per il finanziamento degli oneri di cui all'art. 3 L. 23/98	111.887,36	0,00	0,00	111.887,36
	204 - Corsi di formazione, iniziative e progetti	0,00	0,00	0,00	0,00
	208 - PISR Progetto Minia	0,00	0,00	0,00	0,00
	209 - PISR Progetto MINIA II Edizione	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.3	154.246,31	0,00	0,00	154.246,31
1.2.4 TRASFERIMENTI DAI COMUNI					
	251 - Funzionamento amministrativo-didattico per attività in convenzione - Castrovillari	0,00	0,00	0,00	0,00
	252 - Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	0,00	0,00	0,00	0,00
	253 - Corsi di Formazione, iniziative e progetti	0,00	0,00	0,00	0,00
	254 - Funzionamento amministrativo -didattico di produzione per attività in Convenzione - Paola	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.4	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2.5 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI					
	301 - Funzionamento amministrativo-didattico	0,00	0,00	0,00	0,00
	302 - Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	0,00	0,00	0,00	0,00
	303 - Corsi di formazione, iniziative e progetti	0,00	0,00	0,00	0,00
	307 - Attività Istituzionale 2017/2018 AN Erasmus+	7.905,40	7.905,40	0,00	0,00
	321 - AN ERASMUS+ 2018/2019	0,00	34.896,00	0,00	0,00

Codice	Denominazione	Residui attivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
	322 - Attività Decentrata ANLLP ERASMUS 2013/2014	0,00	0,00	0,00	0,00
	323 - ARTS VI 2013.2014	0,00	0,00	0,00	0,00
	324 - AN ERASMUS+ CREDIT MOBILITY A.A. 2019/2020	0,00	47.312,00	0,00	0,00
	325 - AN ERASMUS+ CREDIT MOBILITY 2016/2017	0,00	23.462,00	0,00	0,00
	326 - AN ERASMUS + INDIRE 2016/2017	0,00	0,00	0,00	0,00
	327 - AN ERASMUS+ INDIRE ARTS 2016/2107	0,00	0,00	0,00	0,00
	328 - Attività Decentrata Agenzia Nazionale ERASMUS+ 2015/2018	0,00	0,00	0,00	0,00
	329 - ARTS Agenzia Nazionale ERASMUS+ 2015/2018	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.5	7.905,40	113.575,40	0,00	0,00
1.2.6	TRASFERIMENTI DA PRIVATI				
	351 - Funzionamento didattico	0,00	0,00	0,00	0,00
	352 - Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	0,00	0,00	0,00	0,00
	353 - Alienazione elaborati scolastici	0,00	0,00	0,00	0,00
	354 - Rimborso spese per concessione in uso di locali	0,00	0,00	0,00	0,00
	355 - Rimborso spese per concessione in uso di strumenti e attrezzature	0,00	0,00	0,00	0,00
	356 - Corsi di formazione, iniziative e progetti	0,00	0,00	0,00	0,00
	357 - Contributo per sostegno di attività istituz. del Conservatorio	0,00	0,00	0,00	0,00
	358 - Rimborso tickets partner I.P.	0,00	0,00	0,00	0,00
	359 - Contributi per concorso internazionale Tournier	0,00	2.130,00	0,00	0,00
	360 - Contributi per sostegno attività Istituzionali - Distributori Automatico	0,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00
	361 - Contributi per partecipazione master class/seminari/altri eventi	0,00	480,00	0,00	0,00
	362 - Contributi per partecipazione a selezioni e concorsi	0,00	1.975,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.6	0,00	5.585,00	1.000,00	1.000,00
	1.3 - ALTRE ENTRATE				
1.3.1	ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI				
	401 - Ricavi dalla vendita di pubblicazioni o/e opere dell'ingegno	0,00	0,00	0,00	0,00
	402 - Proventi derivanti dalle prestazioni di servizi	0,00	0,00	0,00	0,00
	403 - Affitto di locali	0,00	0,00	0,00	0,00
	404 - Affitto di strumenti e attrezzature	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.3.1	0,00	0,00	0,00	0,00
1.3.2	REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI				
	451 - Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti	0,00	2.832,98	2.400,00	2.400,00
	452 - Rendite di lasciti e donazioni	0,00	0,00	0,00	0,00
	453 - Altre rendite	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.3.2	0,00	2.832,98	2.400,00	2.400,00
1.3.3	POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI USCITE CORRENTI				
	501 - Recuperi e rimborsi diversi	0,00	1.050,00	0,00	0,00
	502 - Restituzione borse per diritto allo studio - UNICAL-	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.3.3	0,00	1.050,00	0,00	0,00
1.3.4	ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI				
	551 - Entrate eventuali ed altre entrate	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.3.4	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE ENTRATE CORRENTI	162.151,71	754.801,91	542.943,44	672.152,67
	TITOLO 2 - ENTRATE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)				
	2.1 - ENTRATE PER ALIENAZIONI DI BENI PATRIMONIALI				
2.1.1	ALIENAZIONE DI IMMOBILE E DIRITTI REALI				
	601 - Vendita di immobili	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.1.1	0,00	0,00	0,00	0,00
2.1.2	ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE				
	651 - Vendita di immobilizzazioni	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.1.2	0,00	0,00	0,00	0,00
2.1.3	REALIZZO DI VALORI MOBILIARI				
	701 - Cessioni partecipazioni	0,00	0,00	0,00	0,00
	702 - Realizzi di titoli emessi o garantiti dallo Stato	0,00	0,00	0,00	0,00
	703 - Riscossioni di buoni postali	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.1.3	0,00	0,00	0,00	0,00
	2.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE				
2.2.1	TRASFERIMENTI DALLO STATO				
	751 - Assegnazione M.I.U.R. EDILIZIA- ANNO 2015 D.M. 602/2015 ART. 1 LETT A)	0,00	0,00	0,00	0,00

Codice	Denominazione	Residui attivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
	752 - Assegnazione M.I.U.R.ATTREZZATURE - ANNO 2015 D.M. 802/2015 ART. 1 LETT B)	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.2.1	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.2	TRASFERIMENTI DALLE REGIONI				
	801 - Assegnazioni da enti territoriali	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.2.2	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.3	TRASFERIMENTI DALLE PROVINCE				
	851 - Assegnazioni da enti locali	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.2.3	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.4	TRASFERIMENTI DAI COMUNI				
	901 - Assegnazioni da enti locali	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.2.4	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.5	TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI				
	951 - Assegnazioni da enti pubblici	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.2.5	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.6	TRASFERIMENTI DA PRIVATI				
	1001 - Assegnazioni da privati	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.2.6	0,00	0,00	0,00	0,00
	2.3 - ACCENSIONE DI PRESTITI				
2.3.1	ASSUNZIONE DI MUTUI				
	1051 - Assunzione di mutui	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.3.1	0,00	0,00	0,00	0,00
2.3.2	ASSUNZIONE DI ALTRI DEBITI FINANZIARI				
	1101 - Assunzione di scoperti	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 2.3.2	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE ENTRATE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)	0,00	0,00	0,00	0,00
	TITOLO 3 - ENTRATE PER PARTITE DI GIRO				
	3.1 - ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO				
3.1.1	ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO				
	1151 - Ritenute erariali	0,00	0,00	0,00	0,00
	1152 - Ritenute previdenziali e assistenziali	0,00	0,00	0,00	0,00
	1153 - Ritenute diverse	0,00	0,00	0,00	0,00
	1154 - Trattenute per conto di terzi	0,00	0,00	0,00	0,00
	1155 - Reintegro fondo minute spese	0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
	1156 - Rimborso di somme pagate per conto di terzi	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 3.1.1	0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
	TOTALE ENTRATE PER PARTITE DI GIRO	0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
	<i>Avanzo di amministrazione utilizzato</i>				
	1200 - Avanzo Produzione Artistica e Ricerca	0,00	18.000,00	0,00	0,00
	1201 - Attività decentrata AN Erasmus+ 2017.2018	0,00	18.540,97	0,00	0,00
	1203 - Esercitazioni Didattiche e Master	0,00	0,00	1.491,88	0,00
	1204 - Cofinanziamento MIUR 2015.2016	0,00	0,00	26.203,22	0,00
	1205 - Manifestazioni Artistiche e Saggi	0,00	0,00	2.117,16	0,00
	1206 - Contratti di Collaborazione	0,00	0,00	0,00	0,00
	1207 - Cofinanziamento Miur ARTS 2015.2016	0,00	0,00	17.290,00	0,00
	1208 - Concorsi Audizioni e Altre Iniziative	0,00	0,00	13.000,00	0,00
	1217 - Avanzo Vincolato per economie su supplenze brevi	0,00	6.032,57	5.960,80	0,00
	1224 - Avanzo Vincolato per economie su IRAP	0,00	464,30	1.571,27	0,00
	1240 - Avanzo vincolato per contributo ditta Fabbrini	0,00	891,31	0,00	0,00
	1262 - Manutenzione straordinaria strumenti 2015.2016	0,00	0,00	0,00	0,00
	1269 - Adeguamento rete informatica 2015.2016	0,00	30.000,00	50.000,00	0,00
	1270 - Adeguamento Sito Web 2015.2016	0,00	12.200,00	15.200,00	0,00
	1271 - Avanzo vincolato Cofinanziamento x Mobilità Erasmus MIUR 2014/2015	0,00	7.001,34	0,00	0,00
	1273 - Ass.ne MIUR DM 802/2015 edilizia	0,00	42.152,00	42.152,00	0,00
	1275 - Ass.ne MIUR DM 602/2015 Attrezzature	0,00	53.883,00	53.883,00	0,00
	1277 - Avanzo radiazione residui e altro avanzo	0,00	210.503,47	267.075,38	0,00
	1279 - Manutenzione ordinaria Strumenti 2015.2016 e 2016.2017	0,00	19.984,40	11.684,40	0,00
	1281 - AN Erasmus+ - Attività Decentrata 18/19	0,00	0,00	23.114,00	0,00
	1282 - AN Erasmus+ - ARTS 15/16	0,00	0,00	0,00	0,00

Codice	Denominazione	Residui attivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
	1286 - Avanzo Vincolato Economie su Contratti di collaborazione art. 273	0,00	2.516,03	0,00	0,00
	1287 - Avanzo Vincolato Economie su Contributo Conservatorio Mobilità Erasmus e/o Internazionalizzazione	0,00	8.829,33	16.735,35	0,00
	1289 - Avanzo Economie su Concorso Internazionale d'Arpa	0,00	2.000,00	0,00	0,00
	1292 - AN ERASMUS+ CREDIT MOBILITY ALBANIA 2019.2020	0,00	0,00	47.312,00	0,00
	1293 - AN Credyt Mobility 2016.2017	0,00	51.016,56	0,00	0,00
	1294 - AN Erasmus+ Attività Istituzionale 2016.2017	0,00	5.955,64	0,00	0,00
	1295 - AN Erasmus+ ARTS 2016.2017	0,00	1.050,00	0,00	0,00
	1296 - Attività di Ricerca	0,00	0,00	3.050,00	0,00
	1297 - Fondi x Biblioteca	0,00	0,00	0,00	0,00
	1298 - Economie da Restituzione per Diritto allo Studio da contributo Unical e altro	0,00	24.562,62	24.562,62	0,00
	1299 - Acquisti strumenti e attrezzature 2015.2016 e 2016.2017	0,00	55.000,00	53.271,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 9.1.1	0,00	570.583,54	677.674,08	0,00
	TOTALE AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	0,00	570.583,54	677.674,08	0,00

RIEPILOGO DELLE ENTRATE

TITOLO I	162.151,71	754.801,91	542.943,44	672.152,67
TITOLO II	0,00	0,00	0,00	0,00
TITOLO III	0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
TOTALE	162.151,71	755.551,91	543.943,44	673.152,67
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	0,00	570.583,54	677.674,08	0,00
TOTALE GENERALE	162.151,71	1.326.135,45	1.221.617,52	673.152,67

Predisposto dal Direttore Amministrativo il 12.12.2018

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dot.ssa Beatrice BELLUCCI

Bea Bellucci

PREVENTIVO FINANZIARIO GESTIONALE PARTE ENTRATE

PREVENTIVO FINANZIARIO GESTIONALEDisavanzo di amministrazione presunto **PARTE I - USCITA**

Allegato 2

Codice	Denominazione	Residui passivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
--------	---------------	--	--------------------------------------	--	-------------------------------------

**TITOLO 1 - SPESE CORRENTI
1.1 - FUNZIONAMENTO****1.1.1 USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE**

1 - Indennità di presidenza e di direzione	18.631,08	18.631,08	18.631,08	18.631,08
2 - Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi	18.239,21	17.368,32	11.347,78	11.347,78
3 - Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori	8.574,25	7.510,92	5.814,26	5.814,26
4 - Fondo consulta studenti	210,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00
5 - Differenza su riduzione x compenso organi - ex manovra 78/2010	0,00	5.172,34	4.596,34	4.596,34
TOTALE U.P.B. 1.1.1	45.653,54	49.682,66	41.389,46	41.389,46

1.1.2 ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO

51 - Compensi personale a tempo determinato	2.808,68	18.680,86	36.910,33	36.910,33
52 - Altri assegni fissi	0,00	0,00	0,00	0,00
53 - Compensi accessori contrattuali	0,00	0,00	0,00	0,00
54 - Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)	4.176,18	26.158,68	25.057,08	25.057,08
55 - Compensi, indennità di missione e rimborsi per esami	0,00	3.013,43	3.013,43	3.013,43
56 - Indennità di missione e rimborsi	2.347,41	4.184,75	4.184,75	4.184,75
57 - IRAP su Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)	306,02	3.004,82	1.836,12	1.836,12
58 - Formazione e aggiornamento personale	0,00	5.855,35	4.767,35	4.767,35
59 - Differenza per riduzione Esami, Missioni, Form. E Agg.to - ex Manovra 78/2010	0,00	7.203,86	11.965,53	11.965,53
60 - Irap su Compensi a personale a tempo determinato	214,30	1.193,01	2.261,98	2.261,98
TOTALE U.P.B. 1.1.2	9.852,59	89.294,76	89.996,57	89.996,57

1.1.3 USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI

101 - Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni	0,00	3.035,00	3.035,00	3.035,00
102 - Acquisto di materiali di consumo e noleggio di materiale tecnico	0,00	0,00	0,00	0,00
103 - Uscite di rappresentanza	0,00	381,60	381,60	381,60
104 - Uscite per il funzionamento di commissioni, comitati ecc.	0,00	0,00	0,00	0,00
105 - Uscite per accertamenti sanitari	0,00	0,00	0,00	0,00
107 - Uscite per assistenza informatica, telematica, di rete, ecc...	0,00	0,00	0,00	0,00
109 - Fitto locali	0,00	0,00	0,00	0,00
110 - Manutenzione ordinaria strumenti Rimborso uso strumenti esterni	14.684,78	55.800,00	38.310,40	38.310,40
111 - Spese per funzionamento ordinario di locali e uffici, rifiuti solidi urbani, ecc...	5.747,04	41.706,00	45.000,00	45.000,00
112 - Servizio di Tesoreria	495,00	5.000,00	3.000,00	3.000,00
113 - Uscite per studi, indagini e rilevazioni	0,00	0,00	0,00	0,00
114 - Uscite per l'organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi, mostre ed altre manifestazioni	0,00	0,00	0,00	0,00
115 - Uscite per concorsi	0,00	9.975,00	6.896,61	6.896,61
117 - Contributi Percettori Mobilità In Deroga	1.428,41	9.000,00	7.000,00	7.000,00
118 - Combustibili per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	0,00	0,00	0,00	0,00
119 - Onorari e compensi per speciali incarichi	41.193,78	20.984,70	23.300,00	23.300,00
120 - Trasporti e facchinaggi	0,00	0,00	3.000,00	3.000,00
121 - Premi di assicurazione	0,00	8.800,00	8.800,00	8.800,00
125 - Canoni vari	0,00	0,00	0,00	0,00
126 - Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico e piccole opere murarie e di piccole riparazioni	0,00	0,00	0,00	0,00
127 - Spese ordinarie	13.071,16	51.100,00	50.000,00	50.000,00
128 - Spese legali / Giudiziarie	8.556,00	4.500,00	8.000,00	8.000,00
129 - Gestione Ordinaria Casa della Musica	10.524,88	30.000,00	30.000,00	30.000,00
130 - Differenza spese di rappresentanza da versare	0,00	1.526,40	1.526,40	1.526,40
133 - Versamenti per adempimenti art. 1 comma 141 Legge 24/12 (legge di stabilità 2013)	0,00	4.761,67	0,00	0,00
TOTALE U.P.B. 1.1.3	95.701,05	246.570,37	228.250,01	228.250,01

1.2 - INTERVENTI DIVERSI**1.2.1 USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI**

251 - Esercitazioni didattiche e Master	2.689,85	27.480,00	17.146,20	17.146,20
252 - Attività Istituzionale 2017/2018 AN Erasmus+	2.432,80	26.446,37	0,00	0,00
253 - Manifestazioni artistiche e Saggi	3.555,30	7.100,00	11.256,64	11.256,64
254 - Contratti di collaborazione	60.041,25	74.200,00	130.000,00	130.000,00
255 - Produzione artistica e ricerca	610,00	9.500,00	20.000,00	20.000,00

Codice	Denominazione	Residui passivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
	256 - Borse di studio	8.049,38	8.049,36	0,00	0,00
	258 - Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali	2.164,24	7.200,00	5.000,00	5.000,00
	259 - Attività didattiche in convenzione	16.649,48	18.000,00	17.000,00	17.000,00
	260 - Attività integrative	15.260,57	20.000,00	18.000,00	18.000,00
	261 - Attività didattiche - innovative - di ricerca e di sostegno per la riforma	17.715,45	20.000,00	17.715,45	17.715,45
	262 - Borse di studio "ADAMO"	3.092,73	0,00	0,00	0,00
	263 - Contributo del Conservatorio per Mobilità ERASMUS e/o Attività di Internazionalizzazione	3.586,40	31.664,97	16.735,35	16.735,35
	264 - Cofinanziamento MIUR Attività Istituzionale 2014.2015	1.831,72	7.001,34	0,00	0,00
	265 - Ensemble / Coro Clarinetti / orchestra d'Archi e Sassofono	311,85	0,00	0,00	0,00
	266 - Contributo ditta Fabbrini per Masterclass	891,31	891,31	0,00	0,00
	267 - Cofinanziamento MIUR ARTS 2014.2015	0,00	0,00	0,00	0,00
	269 - Contributo Amm.ne Provinciale di Cosenza x studenti di ARTS	0,00	0,00	0,00	0,00
	271 - Attività Decentrata Agenzia Nazionale ERASMUS+ 2015/2016	0,00	0,00	0,00	0,00
	273 - ARTS Agenzia Nazionale ERASMUS+ 2015/2016	0,00	0,00	0,00	0,00
	277 - Concorsi, Audizioni, altre iniziative	0,00	13.000,00	15.100,00	15.100,00
	283 - Buoni Pasto	0,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00
	284 - Concorso Internazionale d'Arpa	6.218,64	8.130,00	0,00	0,00
	285 - Supporto alla docenza, assistenti e collaboratori uffici	70.345,81	135.300,00	160.000,00	160.000,00
	286 - Attività di ricerca	2.800,00	8.000,00	6.050,00	8.850,00
	287 - Editoria del Conservatorio	0,00	0,00	1.000,00	1.000,00
	297 - Diritto allo Studio borse UNICAL	0,00	24.562,62	24.562,62	24.562,62
	306 - Integrazione Fondo Istituto	743,12	0,00	0,00	0,00
	309 - AN ERASMUS+ CREDIT MOBILITY A.A. 2019/2020	0,00	47.312,00	47.312,00	47.312,00
	310 - PISR - Progetto MINIA II Edizione	442,98	0,00	0,00	0,00
	311 - AN ERASMUS+ CREDIT MOBILITY 2016/2017	0,00	74.648,56	0,00	0,00
	312 - AN ERASMUS+ INDIRE 2016/2017	0,00	0,00	0,00	0,00
	313 - AN ERASMUS+ INDIRE ARTS 2016/2017	0,00	0,00	0,00	0,00
	317 - Cofinanziamento MIUR Erasmus 2015/2016	6.756,40	42.235,14	28.203,22	28.203,22
	318 - Cofinanziamento MIUR ARTS 2015/2016	0,00	17.290,00	17.290,00	17.290,00
	319 - AN Erasmus + KA1 2018/2019	3.758,78	34.898,00	23.114,00	23.114,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.1	229.948,04	667.907,67	580.485,48	583.285,48
1.2.2	USCITE PER ATTIVITA' ECONOMICHE				
	321 - Manifestazioni artistiche	0,00	0,00	0,00	0,00
	322 - Produzione artistica	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.2	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2.3	ONERI FINANZIARI				
	351 - Interessi passivi	0,00	0,00	0,00	0,00
	352 - Uscite e commissioni bancarie	236,90	5.000,00	1.000,00	1.000,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.3	236,90	5.000,00	1.000,00	1.000,00
1.2.4	ONERI TRIBUTARI				
	401 - imposte, tasse e tributi vari	1.000,00	1.000,00	2.000,00	2.000,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.4	1.000,00	1.000,00	2.000,00	2.000,00
1.2.5	POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZIONE DI ENTRATE CORRENTI				
	451 - Restituzione e rimborsi diversi	0,00	0,00	15.000,00	15.000,00
	452 - Restituzione per Diritto allo Studio da contributo UNICAL E Altro	1.946,33	32.000,00	15.000,00	15.000,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.5	1.946,33	32.000,00	30.000,00	30.000,00
1.2.6	USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCE				
	501 - Varie	0,00	0,00	0,00	0,00
	502 - Fondo di riserva	0,00	0,00	0,00	0,00
	503 - Adempimenti Legge 248/2006	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE U.P.B. 1.2.6	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE SPESE CORRENTI	384.338,45	1.071.455,46	973.121,52	975.921,52
	TITOLO 2 - SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)				
	2.1 - INVESTIMENTI				
2.1.1	ACQUISIZIONE DI BENI DI USO DUREVOLE ED OPERE IMMOBILIARI				
	551 - Acquisti di immobili	0,00	0,00	0,00	0,00
	552 - Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili	111.620,78	0,00	0,00	111.620,78
	553 - Acquisti di diritti reali	0,00	0,00	0,00	0,00
	554 - Acquisti opere dell'ingegno	0,00	0,00	0,00	0,00
	555 - Spese per insonorizzazione locali e ripristini vari su immobile	0,00	0,00	0,00	0,00

Codice	Denominazione	Residui passivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
TOTALE U.P.B. 2.1.1		111.620,78	0,00	0,00	111.620,78
2.1.2	ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE				
	601 - Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	130.000,00	55.000,00	53.271,00	53.271,00
	602 - Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali	0,00	0,00	0,00	0,00
	603 - Acquisti di mobili e macchine d'ufficio	181,28	1.190,42	15.000,00	15.000,00
	604 - Acquisti per biblioteca	0,00	0,00	2.500,00	2.500,00
	605 - Adeguamento Rete Informatica	0,00	50.000,00	60.000,00	60.000,00
	607 - Piano Spese Edilizia 2018	0,00	31.014,57	0,00	0,00
	608 - Spese Musica Elettronica	0,00	0,00	0,00	0,00
	609 - Infrastruttura digitale collegamento fibra ottica	20.090,00	5.490,00	5.490,00	5.490,00
	610 - Adeguamento Sito Web Istituzionale	0,00	15.200,00	15.200,00	15.200,00
	611 - Assegnazione M.I.U.R.. EDILIZIA- ANNO 2015 D.M. 602/2015 ART. 1 LETT A)	0,00	42.152,00	42.152,00	42.152,00
	612 - Assegnazione M.I.U.R.ATTREZZATURE - ANNO 2015 D.M. 602/2015 ART. 1 LETT B)	0,00	53.883,00	53.883,00	53.883,00
TOTALE U.P.B. 2.1.2		150.271,28	253.929,99	247.496,00	247.496,00
2.1.3	PARTECIPAZIONE E ACQUISTO DI VALORI MOBILIARI				
	651 - Acquisti titoli emessi o garantiti dallo Stato ed assimilati	0,00	0,00	0,00	0,00
	652 - Depositi in buoni postali	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE U.P.B. 2.1.3		0,00	0,00	0,00	0,00
2.2 - ONERI COMUNI					
2.2.1	RIMBORSI DI MUTUI				
	701 - Rimborso mutuo del	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE U.P.B. 2.2.1		0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.2	RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE				
	751 - Rimborso anticipazione del	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE U.P.B. 2.2.2		0,00	0,00	0,00	0,00
2.2.3	ESTINZIONE DEBITI DIVERSI				
	801 - Altre estinzioni	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE U.P.B. 2.2.3		0,00	0,00	0,00	0,00
2.3 - ACCANTONAMENTO PER SPESE FUTURE					
2.3.1	ACCANTONAMENTI PER USCITE FUTURE				
	851 - Accantonamento per	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE U.P.B. 2.3.1		0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)		261.892,06	253.929,99	247.496,00	359.116,78
TITOLO 3 - PARTITE DI GIRO					
3.1 - USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO					
3.1.1	USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO				
	901 - Ritenute erariali	0,00	0,00	0,00	0,00
	902 - Ritenute previdenziali e assistenziali	0,00	0,00	0,00	0,00
	903 - Ritenute diverse	0,00	0,00	0,00	0,00
	904 - Trattenute a favore di terzi	0,00	0,00	0,00	0,00
	905 - Anticipazione Fondo minute spese	0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
TOTALE U.P.B. 3.1.1		0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
TOTALE PARTITE DI GIRO		0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
RIEPILOGO DELLE USCITE					
TITOLO I		384.338,45	1.071.455,46	973.121,52	975.921,52
TITOLO II		261.892,06	253.929,99	247.496,00	359.116,78
TITOLO III		0,00	750,00	1.000,00	1.000,00
TOTALE		646.230,51	1.326.135,45	1.221.617,52	1.336.038,30
DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE		0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE GENERALE		646.230,51	1.326.135,45	1.221.617,52	1.336.038,30

Predisposto dal Direttore Amministrativo il 12.12.2018

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

PREVENTIVO FINANZIARIO GESTIONALE PARTE USCITA

Codice	Denominazione	Residui passivi presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2019)	Previsioni definitive dell'anno 2018	Previsioni di competenza per l'anno 2019	Previsioni di cassa per l'anno 2019
--------	---------------	--	--------------------------------------	--	-------------------------------------

Dott.ssa Beatrice BELLUCCI

PREVENTIVO FINANZIARIO GESTIONALE PARTE USCITA

QUADRO GENERALE RIASSUNTIVO DELLA GESTIONE FINANZIARIA

Allegato 3

ENTRATE	ANNO FINANZIARIO 2019		ANNO FINANZIARIO 2018	
	COMPETENZA	CASSA	COMPETENZA	CASSA
ENTRATE CONTRIBUTIVE	400.000,00	400.000,00	449.372,39	449.372,39
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI	140.543,44	289.752,67	301.546,54	455.792,85
ALTRE ENTRATE	2.400,00	2.400,00	3.882,98	5.762,77
A) TOTALE ENTRATE CORRENTI	542.943,44	672.152,67	754.801,91	910.928,01
ENTRATE PER L'ALIENAZIONE DI BENI PATRIMONIALI	0,00	0,00	0,00	0,00
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	0,00	0,00	0,00	0,00
ACCENSIONE DI PRESTITI (E)	0,00	0,00	0,00	0,00
B) TOTALE ENTRATE IN C/C CAPITALE	0,00	0,00	0,00	0,00
C) ENTRATE PER PARTITE DI GIRO	1.000,00	1.000,00	750,00	750,00
(A+B+C) TOTALE ENTRATE	543.943,44	673.152,67	755.551,91	911.678,01
D) UTILIZZO DELL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE INIZIALE	677.674,08	0,00	570.583,54	0,00
TOTALE A PAREGGIO	1.221.617,52	673.152,67	1.326.135,45	911.678,01

USCITE	ANNO FINANZIARIO 2019		ANNO FINANZIARIO 2018	
	COMPETENZA	CASSA	COMPETENZA	CASSA
FUNZIONAMENTO	359.636,04	359.636,04	365.547,79	435.283,63
INTERVENTI DIVERSI	613.485,48	616.285,48	705.907,67	851.286,17
A1) TOTALE USCITE CORRENTI	973.121,52	975.921,52	1.071.455,46	1.286.569,80
INVESTIMENTI	247.496,00	359.116,78	253.929,99	518.258,22
ONERI COMUNI	0,00	0,00	0,00	0,00
ACCANTONAMENTI PER SPESE FUTURE	0,00	0,00	0,00	0,00
B1) TOTALE USCITE IN C/C CAPITALE	247.496,00	359.116,78	253.929,99	518.258,22
C1) USCITE PER PARTITE DI GIRO	1.000,00	1.000,00	750,00	750,00
(A1+B1+C1) TOTALE USCITE	1.221.617,52	1.336.038,30	1.326.135,45	1.805.578,02
D1) COPERTURA DEL DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE INIZIALE	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE A PAREGGIO	1.221.617,52	1.336.038,30	1.326.135,45	1.805.578,02

RISULTATI DIFFERENZIALI	ANNO FINANZIARIO 2019		ANNO FINANZIARIO 2018	
	COMPETENZA	CASSA	COMPETENZA	CASSA
(A-A1-QUOTE IN C/CAP. DEBITI IN SCADENZA) Situazione finanziaria	0,00	0,00	0,00	0,00
(B-B1) Saldo movimenti in c/capitale	-247.496,00	-359.116,78	-253.929,99	-518.258,22
((A+B-E) - (A1+B1)) Indebitamento/Accreditamento netto	-677.674,08	-662.885,63	-570.583,54	-893.900,01
((A+B)-(A1+B1)) Saldo netto da finanziare/impiegare	-677.674,08	-662.885,63	-570.583,54	-893.900,01
((A+B+C) - (A1+B1+C1)) Saldo complessivo	-677.674,08	-662.885,63	-570.583,54	-893.900,01

Predisposto dal Direttore Amministrativo il 12.12.2018

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Beatrice BELLUCCI

**TABELLA DIMOSTRATIVA DEL RISULTATO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO AL TERMINE DELL'ESERCIZIO 2018
(ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO 2019)**

		Allegato 4
FONDO CASSA INIZIALE		1.528.140,60
+ RESIDUI ATTIVI INIZIALI		156.126,10
- RESIDUI PASSIVI INIZIALI		479.442,57
= 'AVANZO/DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE INIZIALE		1.204.824,13
+ ENTRATE GIA' ACCERTATE NELL'ESERCIZIO		816.320,39
- USCITE GIA' IMPEGNATE NELL'ESERCIZIO		770.877,02
+/- VARIAZIONE DEI RESIDUI ATTIVI GIA' VERIFICATESEI NELL'ESERCIZIO		0,00
+/- VARIAZIONE DEI RESIDUI PASSIVI GIA' VERIFICATESEI NELL'ESERCIZIO		-10.934,83
= 'AVANZO/DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE ALLA DATA DELLA REDAZIONE DEL BILANCIO		1.261.202,33
+ ENTRATE PRESUNTE PER IL RESTANTE PERIODO		7.905,40
- USCITE PRESUNTE PER IL RESTANTE PERIODO		0,00
+/- VARIAZIONE DEI RESIDUI ATTIVI, PRESUNTE PER IL RESTANTE PERIODO		0,00
+/- VARIAZIONE DEI RESIDUI PASSIVI, PRESUNTE PER IL RESTANTE PERIODO		0,00
= AVANZO/DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO AL 31/12/2018 DA APPLICARE AL BILANCIO 2019		1.269.107,73

L'UTILIZZAZIONE DELL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE PER L'ESERCIZIO 2019 RISULTA COSI' PREVISTA

PARTE VINCOLATA

Esercitazioni Didattiche e Master	1.491,88
Cofinanziamento MIUR 2015.2016	28.203,22
Manifestazioni Artistiche e Saggi	2.117,16
Cofinanziamento Miur ARTS 2015.2016	17.290,00
Concorsi Audizioni e Altre Iniziative	13.000,00
Avanzo Vincolato per economie su supplenze brevi	5.960,80
Avanzo Vincolato per economie su IRAP	1.571,27
Adeguamento rete informatica 2015.2016	50.000,00
Adeguamento Sito Web 2015.2016	15.200,00
Ass.ne MIUR DM 602/2015 edilizia	42.152,00
Ass.ne MIUR DM 602/2015 Attrezzature	53.883,00
Manutenzione ordinaria Strumenti 2015.2016 e 2016.2017	11.684,40
AN Erasmus+ - Attività Decentrata 18/19	23.114,00
Avanzo Vincolato Economie su Contributo Conservatorio Mobilità Erasmus e/o Internazionalizzazione	16.735,35
AN ERASMUS+ CREDIT MOBILITY ALBANIA 2019.2020	47.312,00
Attività di Ricerca	3.050,00
Economie da Restituzione per Diritto allo Studio da contributo Unical e altro	24.562,82
Acquisti strumenti e attrezzature 2015.2016 e 2016.2017	53.271,00
TOTALE PARTE VINCOLATA	410.598,70

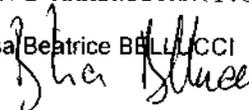
PARTE DISPONIBILE

Avanzo radiazione residui e altro avanzo	267.075,38
TOTALE PARTE DISPONIBILE	591.433,65
TOTALE RISULTATO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	1.269.107,73

Predisposto dal Direttore Amministrativo il 12.12.2018

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

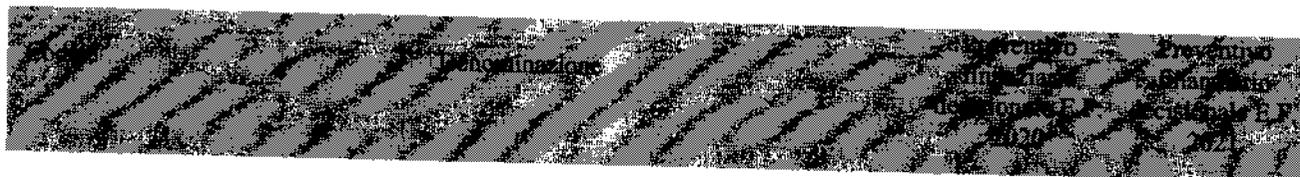
Dott.ssa Beatrice BELLUCCI



PREVENTIVO FINANZIARIO DECISIONALE E.F. 2020 E 2021

PARTE I - Entrata

Allegato 1



TITOLO 1 - ENTRATE CORRENTI

1.1 - ENTRATE CONTRIBUTIVE

1.1.1	CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI	400.000,00	400.000,00
1.1.2	CONTRIBUTI DI ENTI E PRIVATI PER PARTICOLARI PROGETTI	0,00	0,00
		400.000,00	400.000,00

1.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

1.2.1	TRASFERIMENTI DALLO STATO	139.543,44	139.543,44
1.2.4	TRASFERIMENTI DAI COMUNI	0,00	0,00
1.2.5	TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI	0,00	0,00
1.2.6	TRASFERIMENTI DA PRIVATI	1.000,00	1.000,00
1.2.2	TRASFERIMENTI DALLE REGIONI	0,00	0,00
1.2.3	TRASFERIMENTI DALLE PROVINCE	0,00	0,00
		140.543,44	140.543,44

1.3 - ALTRE ENTRATE

1.3.1	ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI	0,00	0,00
1.3.2	REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	2.400,00	2.400,00
1.3.3	POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI USCITE CORRENTI	0,00	0,00
1.3.4	ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI	0,00	0,00
		2.400,00	2.400,00
TOTALE ENTRATE CORRENTI			

TITOLO 2 - ENTRATE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)

2.1 - ENTRATE PER ALIENAZIONI DI BENI PATRIMONIALI

2.1.3	REALIZZO DI VALORI MOBILIARI	0,00	0,00
2.1.1	ALIENAZIONE DI IMMOBILIE E DIRITTI REALI	0,00	0,00
2.1.2	ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE	0,00	0,00
		0,00	0,00

2.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE

2.2.1	TRASFERIMENTI DALLO STATO	0,00	0,00
2.2.2	TRASFERIMENTI DALLE REGIONI	0,00	0,00
2.2.3	TRASFERIMENTI DALLE PROVINCE	0,00	0,00
2.2.4	TRASFERIMENTI DAI COMUNI	0,00	0,00
2.2.5	TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI	0,00	0,00
2.2.6	TRASFERIMENTI DA PRIVATI	0,00	0,00
		0,00	0,00

PREVENTIVO FINANZIARIO DECISIONALE E.F. 2020 E 2021

PARTE I - Entrata

Allegato I



0,00	0,00
------	------

2.3 - ACCENSIONE DI PRESTITI

2.3.2	ASSUNZIONE DI ALTRI DEBITI FINANZIARI
2.3.1	ASSUNZIONE DI MUTUI

0,00	0,00
0,00	0,00
0,00	0,00

TOTALE ENTRATE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)

--	--

TITOLO 3 - ENTRATE PER PARTITE DI GIRO

3.1 - ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

3.1.1	ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO
-------	--

1.000,00	1.000,00
1.000,00	1.000,00

TOTALE ENTRATE PER PARTITE DI GIRO

--	--

RIEPILOGO DELLE ENTRATE

TITOLO I
TITOLO II
TITOLO III

542.943,44	542.943,44
0,00	0,00
1.000,00	1.000,00

9.1.1	Avanzo di amministrazione utilizzato
-------	--------------------------------------

677.674,08	677.674,08
------------	------------

TOTALE GENERALE

1.221.617,52	1.221.617,52
--------------	--------------

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

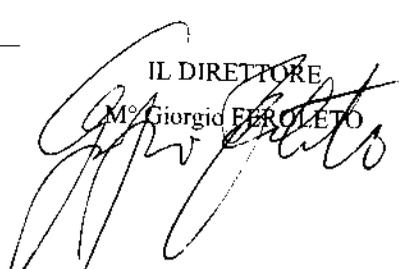
Dott.ssa *Beatrice Belluschi*

Predisposto dal Direttore Amministrativo il 12.12.2018

Sottoposto al collegio dei Revisori il 12.12.2018

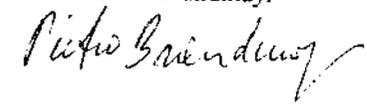
IL DIRETTORE

M^o Giorgio FEROLETO



IL PRESIDENTE

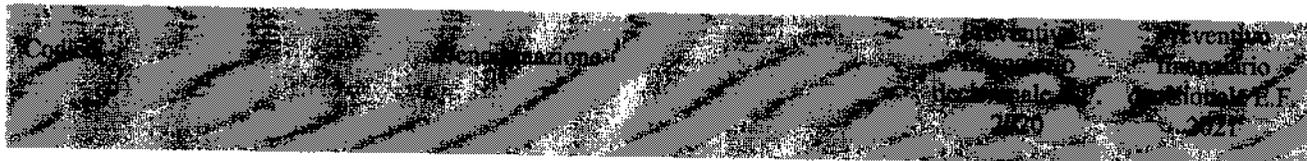
Prof. Pietro Brandmayr



PREVENTIVO FINANZIARIO DECISIONALE E.F. 2020 E 2021

PARTE I - Uscita

Allegato 1



TITOLO 1 - SPESE CORRENTI

1.1 - FUNZIONAMENTO

1.1.1	USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE	41.389,46	41.389,46
1.1.2	ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO	89.996,57	89.996,57
1.1.3	USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI	228.250,01	228.250,01
		359.636,04	359.636,04

1.2 - INTERVENTI DIVERSI

1.2.1	USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI	580.485,48	580.485,48
1.2.2	USCITE PER ATTIVITA' ECONOMICHE	0,00	0,00
1.2.3	ONERI FINANZIARI	1.000,00	1.000,00
1.2.4	ONERI TRIBUTARI	2.000,00	2.000,00
1.2.5	POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZIONE DI ENTRATE CORRENTI	30.000,00	30.000,00
1.2.6	USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI	0,00	0,00
		613.485,48	613.485,48
	TOTALE SPESE CORRENTI		

TITOLO 2 - SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)

2.1 - INVESTIMENTI

2.1.1	ACQUISIZIONE DI BENI DI USO DUREVOLE ED OPERE IMMOBILIARI	0,00	0,00
2.1.2	ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE	247.496,00	247.496,00
2.1.3	PARTECIPAZIONE E ACQUISTO DI VALORI MOBILIARI	0,00	0,00
		247.496,00	247.496,00

2.2 - ONERI COMUNI

2.2.1	RIMBORSI DI MUTUI	0,00	0,00
2.2.2	RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE	0,00	0,00
2.2.3	ESTINZIONE DEBITI DIVERSI	0,00	0,00
		0,00	0,00

2.3 - ACCANTONAMENTI PER SPESE FUTURE

2.3.1	ACCANTONAMENTI PER USCITE FUTURE	0,00	0,00
2.3.2		0,00	0,00

PREVENTIVO FINANZIARIO DECISIONALE E.F. 2020 E 2021

PARTE I - Uscita

Allegato 1

Codice	Denominazione	2020	2021

TOTALE SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)

0,00	0,00
------	------

TITOLO 3 - PARTITE DI GIRO

3.1 - USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

3.1.1 USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

1.000,00	1.000,00
----------	----------

1.000,00	1.000,00
----------	----------

TOTALE PARTITE DI GIRO

RIEPILOGO DELLE USCITE

TITOLO I
TITOLO II
TITOLO III

973.121,52	973.121,52
------------	------------

247.496,00	247.496,00
------------	------------

1.000,00	1.000,00
----------	----------

9.1.1 DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE

0,00	0,00
------	------

0,00	0,00
------	------

TOTALE GENERALE

1.221.617,52	1.221.617,52
--------------	--------------

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Beatrice BELLUCCI

Predisposto dal Direttore
Amministrativo il 12.12.2018

Sottoposto al collegio dei
Revisori il 18.12.2018

IL DIRETTORE

M^o Giorgio FEROLETTO

IL PRESIDENTE

Prof. Pietro Brandmayr



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Relazione Programmatica del Presidente al Bilancio di Previsione 2019

Il Conservatorio “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza vive, come tutte le Istituzioni Afam, un periodo di transizione e trasformazione, che richiede una sinergia di tutto il personale docente e non docente al fine di garantire un’offerta formativa completa, qualitativamente di pregio e il più possibile diversificata. Il Conservatorio che rappresento, nell’anno accademico di riferimento, vanta: corsi tradizionali, corsi pre accademici, triennio completo, biennio completo.

Di particolare importanza è il processo di internazionalizzazione avviato con successo nell’anno 2008. Breve cenno è opportuno rivolgere, anche, alla produzione artistica: i concerti dell’orchestra sinfonica, e di piccoli gruppi, non ultime le partecipazioni dei nostri allievi a manifestazioni nazionali ed estere assumono una rilevanza sempre maggiore.

Il bilancio preventivo 2019 ha raccolto le indicazioni del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti, concretizzando nelle cifre iscritte in bilancio la programmazione e l’attività istituzionale del Conservatorio; vetrina in grado di far crescere artisticamente e professionalmente i nostri giovani artisti e di farli conoscere all’esterno.

Programmazione ed Indirizzi generali approvati dal CDA con deliberazione assunta nella seduta del Consiglio di Amministrazione 14/2018

La programmazione del Consiglio Accademico riportata nella relazione del direttore, prot.11230 del 30.11.2018, è stata approvata dal CA nella seduta 29 del 15.11.2018, e si riflette negli indirizzi generali per la predisposizione del preventivo, deliberati dal Consiglio di Amministrazione, giusto verbale 14/2018.

Al fine di evidenziare gli obiettivi Istituzionali programmati per il 2019 si ritiene opportuno riportare la programmazione didattica, di produzione e ricerca, per come indicata nella relativa relazione del direttore prot.11230/2018:

DIDATTICA

- 267 ore di docenza interna;
- 1.950 ore di insegnamento per corsi sperimentali finalizzate ad incarichi di lavoro autonomo per insegnamenti da affidare all’esterno, causa indisponibilità interna;
- 12.203 ore da distribuire per assistente collaboratore per attività supporto alla docenza;
- 700 ore di tutorati diversi dalla didattica (tutorato Erasmus, produzione artistica, biblioteca, grafica ed altro).



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Si aggiunge, infine, la stipula di Convenzioni per l'utilizzo di nuovi spazi al fine di dare adeguata risposta al maggior numero di iscritti: si ipotizza una spesa di € 17.000,00 come contributo agli Istituti Scolastici Comprensivi in convenzione per la fruizione, appunto, di ulteriori spazi dove svolgere attività didattiche.

ERASMUS E INTERNAZIONALIZZAZIONE

Si evidenzia il considerevole incremento del programma Erasmus+ e si sottolinea il programma Credit Mobility con l'Albania. Per l'anno accademico si considera sufficiente utilizzare le economie esistenti senza l'aggiunta di ulteriori fondi.

Si ritiene di particolare rilievo la conferma della nostra adesione all'AEC come momento di confronto e di incontro con le Istituzioni europee del nostro settore.

PRODUZIONE

Attività dell'orchestra sinfonica, dell'orchestra dei fiati, di altri ensemble ed ulteriori attività previste per l'inaugurazione dell'anno accademico.

Tutta l'attività concertistica, di supporto alla produzione e alla ricerca.

ATTIVITÀ DEGLI STUDENTI

- **Premio delle Arti, Orchestra nazionale e simili.**
- **Fondo Consulta** per spese svolgimento funzioni Consulta.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

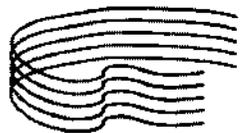
CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Masterclass

Dipartimento	Scuola	Descrizione	Docente o strumentista	Giornate lavorative
Musica antica	Clavicembalo e tastiere storiche	ORFEO IL SUO CANTO IL SUO LASCITO - Progetto di laboratorio orchestrale per strumentisti antichi e moderni. Programma Ballo della Notte d'Amore Lorenzo Allegri (1567-1648); Sinfonia Cristofano Malvezzi (1547-1597); Dal vago e ben sereno Cristofano Malvezzi; Atto I da L'Orfeo Claudio Monteverdi (1567-1643); Sinfonia Giovanni Battista Grillo (?-1622); Oh che nuovo miracolo Emilio de Cavalieri (1550-1602). Organico - Strumenti: 3 violini minimo - 6 massimo; 3 flauti dolci; 1 violoncello; 2 viole da gamba; 1 cembalo; 1 organo; 2 liuti; 1 contrabbasso; 2/3 tromboni (da prevedere il coinvolgimento di due studenti di liuto iscritti ad altro conservatorio) - Voci soliste: 2 tenori; 3 soprani; 1 alto; Ensemble vocale per cori S/A/T/B (massimo 30 coristi) Diapason 440Hz	Evangelina Mascardi	n. 3 Aprile 2019
Musica antica	Violino barocco	IL PRELUDIO E LA CADENZA - Laboratorio di improvvisazione secondo la prassi musicale barocca Competenze - Le finalità del laboratorio sul preludio e la cadenza sono di: conoscere alcuni modelli di cadenze e preludi; conoscere i più semplici schemi armonici e moduli da utilizzare e i procedimenti per elaborare gli elementi di base; esercitarsi nel trasporto dei moduli sui gradi della scala e dell'arpeggio; sviluppare la capacità di applicare i moduli agli schemi armonici; elaborare delle proprie versioni di cadenze.	Giovanna Barbati	n. 1 Aprile 2019
Musica jazz	Musica d'insieme jazz	MUSICA CONTRO LE MAFIE - Mafia Movie quando vince la speranza attraverso lo Stato con il prof Marcello Ravveduto.	Marcello Ravveduto	n. 1 Dicembre 2018
Musica jazz	Musica d'insieme jazz	ImprovvisaMente - III edizione 2019 - Giornate di studi sull'improvvisazione UN SUONO SOLIDALE - VISUAL MUSIC, in collaborazione con l'associazione musicale "Poesia-Immagine-Musica" - Milano. Incontro tra due forme artistiche come la musica e la fotografia. Nel master si affronterà il rapporto fra musica e immagine stimolando i musicisti in modo che riescano, attraverso la fotografia, ad arricchire la loro esperienza musicale e creativa. Argomenti trattati nel master: il colore e la musica, storia e analisi di un rapporto; bianco e nero: astrazione della visione o altro?; la ricerca di un suono attraverso una emozione visiva; il cinema e il jazz: una storia lontana nel tempo; creare e abbinare suoni con stimoli visivi; scelta di una foto da parte di ogni studente per una brevissima composizione musicale; proiezione foto scelte per lavorare al commento sonoro; indicazioni scelta organico. Nicola Pisani preparatore e conduttore di ensemble di improvvisazione.	Pino Ninfa Nicola Pisani docente tutor	n. 3 Marzo 2019



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Musica jazz	Musica d'insieme jazz	RelAzioni MUSIC LIVE: I GIOVANI X I GIOVANI ANNO 2018 - Dario Brunori <i>La professione del musicista oggi. Rinvitato a data da destinarsi.</i>	Dario Brunori	n. 1 Novembre 2018
Musica jazz	Musica d'insieme jazz	MUSICA CONTRO LE MAFIE - Laboratorio Mafia Movie Electronic Visual Project Il laboratorio consiste nella selezione di un particolare numero di film del filone "Mafia Movie" attraverso una scelta limitata ai lungometraggi di registi italiani del secondo dopoguerra fino ai nostri giorni. I giovani artisti under 35 dovranno rimusicare in chiave elettronica parti delle opere prese in esame. Gli spezzoni di film saranno selezionati in base all'importanza che essi hanno nello svolgimento della trama, quindi scene cardine "spannung" che i giovani artisti rimusicheranno attraverso le loro esperienze e sensibilità in maniera estemporanea. Gli artisti under 35 saranno selezionati tra i giovani musicisti italiani e con una buona attività concertistica e compositiva. Il Laboratorio sfocerà in una esibizione dal vivo. Il laboratorio sarà tenuto dal professor Burkhard Stangl (compositore e musicista, attualmente residente a Vienna. Impegnato principalmente nell'improvvisazione e nella musica elettroacustica, Stangl è un prolifico interprete che ha collezionato oltre 50 registrazioni e collaborazioni.	Burkhard Stangl	n. 2 Dicembre 2018
Musica jazz	Storia del jazz	Il Jazz in Calabria - storie e uomini calabresi che hanno contribuito alle vicende del Jazz (Reimputato a.a. 2018/2019)	Da selezione pubblica	n. 2 Maggio 2019
Strumenti a fiato	Clarinetto	CLARINETTOSOFIA Studi sulla musica contemporanea, coinvolti docenti interni, studenti interni, esterni ed ex allievi. (Reimputato a.a. 2018/2019)	Da selezione pubblica	n.3 Gennaio 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I SETTIMANA ORGANISTICA INTERNAZIONALE Con la collaborazione del Dipartimento di COMPOSIZIONE Date e luoghi proposti: dal 30 aprile all'11 maggio 2019. Cattedrale di Cosenza. Chiesa di S. Domenico - Cosenza. Chiesa di S. Antonio - Rende. Santuario di S. Francesco di Paola - Paola Masterclass Prof. Lorenzo Ghielmi, Scuola Civica di Milano, Schola Cantorum di Basilea (Svizzera) Rappresentante dell'Associazione Italiana Organari (AIO). Due mattinate saranno dedicate ad un incontro con le scuole del circondario al fine di far conoscere e diffondere la cultura organistica fra i giovanissimi, in particolare i ragazzini di età compresa fra gli otto ed i dodici anni. All'interno di questi incontri saranno presentate alcune piccole fiabe che vedranno come protagonista l'organo insieme a tutte le sue parti tecniche. In alternanza alla narrazione verranno inoltre eseguiti piccoli brani che di volta in volta presenteranno i singoli registri.	Lorenzo Ghielmi	n.3 Maggio 2019



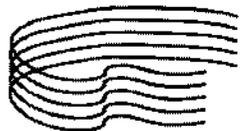
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I SETTIMANA ORGANISTICA INTERNAZIONALE Con la collaborazione del Dipartimento di COMPOSIZIONE Date e luoghi proposti: dal 30 aprile all'11 maggio 2019. Cattedrale di Cosenza. Chiesa di S. Domenico - Cosenza. Chiesa di S. Antonio - Rende. Santuario di S. Francesco di Paola - Paola Masterclass Prof. Lorenzo Ghielmi, Scuola Civica di Milano, Schola Cantorum di Basilea (Svizzera) Rappresentante dell'Associazione Italiana Organari (AIO). Due mattinate saranno dedicate ad un incontro con le scuole del circondario al fine di far conoscere e diffondere la cultura organistica fra i giovanissimi, in particolare i ragazzini di età compresa fra gli otto ed i dodici anni. All'interno di questi incontri saranno presentate alcune piccole fiabe che vedranno come protagonista l'organo insieme a tutte le sue parti tecniche. In alternanza alla narrazione verranno inoltre eseguiti piccoli brani che di volta in volta presenteranno i singoli registri.	Lorenzo Ghielmi	n.3 Maggio 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I SETTIMANA ORGANISTICA INTERNAZIONALE Con la collaborazione del Dipartimento di COMPOSIZIONE Masterclass Prof. Edoardo Bellotti, Musikhochschule di Brema (Germania); a carico del progetto ERASMUS 2018-1-IT02-KA103-047020 quale personale da Impresa giusta circolare prot. 6677 del 26.07/2018.	Edoardo Bellotti	n. 3 Maggio 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pianoforte	MASTER CLASS DI PIANOFORTE	Alexander Hinthcev	3 Marzo 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pratica organistica e canto gregoriano	APPROFONDIMENTI SUL REPERTORIO ORGANISTICO La linfa gregoriana nella musica per organo, da Frescobaldi all'estemporaneità Approfondimento del seguente repertorio organistico: Fiori Musicali di Frescobaldi; Corali dal Piccolo libro d'organo di Bach su inni della tradizione latina (Puer Natus, Veni Creator...), III Sonata di Mendelssohn sul De profundis rielaborato da Lutero; Brani di Alain (Litanies), Dupré (Le Tombeau de Titelouze, Op. 38; Ave Maris Stella, Op. 18), Durufé (Veni Creator Spiritus); laboratorio di improvvisazione estemporanea su inni gregoriani (aperto a tutti).	Livia Mazzanti	n. 2 Settembre 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Strumenti a percussione	MASTER CLASS DI STRUMENTI A PERCUSSIONE Jean Luc Rimey-Meille (Compositore/Arrangiatore/Percussionista PERCUSSION a Claviere de Lyon) - Repertorio per Ensemble Contemporaneo + Concerto).	Jean Luc Rimey-Meille	n. 3 Aprile 2019
Strumenti ad arco e a corda	Arpa	MASTER CLASS DI ARPA L'arpa in orchestra.	Davide Burani	n. 3 Maggio 2019



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Concerti/Stagione da camera

Dipartimento	Scuola	Descrizione	Docente o strumentista - Categoria	Data e periodo
Canto e teatro musicale	Canto	Concerto canto-pianoforte in ricordo del Centenario della morte di Ruggiero Leoncavallo. Il concerto su brani d'opera e da camera di Leoncavallo, si svolgerà a seguito della tavola rotonda tenuta dal professor Cesare Orselli e da quattro colleghi interni.	Alessandra Rezza, Antonio Fratto, Cristina Gargiulo, Luca Bruno, Maria Carmela Conti	17/05/2018
Musica antica	Clavicembalo e tastiere storiche	Orfeo, il suo canto e il suo lascito Concerto conclusivo della Masterclass di Evangelina Mascardi	Anna Simboli, Luciana Elizondo, Marco Scorticati	05/04/2019
Musica antica	Clavicembalo e tastiere storiche	Accademia alla Serenissima Repubblica di Venetia - CONCERTO DEI DOCENTI DEL SETTORE DIPARTIMENTALE DI MUSICA ANTICA. Programma dedicato alla musica prodotta e pubblicata nella Serenissima Repubblica di Venezia nei secoli XVII e XVIII.	Anna Simboli, Lorenzo Colitto Luciana Elizondo, Marco Ceccato, Marco Scorticati Rosanna Posarelli	21/09/2018
Musica antica	Clavicembalo e tastiere storiche	CONCERTO DI PRESENTAZIONE DEL SETTORE DIPARTIMENTALE DI MUSICA ANTICA I docenti del Settore dipartimentale di Musica antica di Cosenza propongono di curare, in collaborazione con i docenti del Liceo Della Valle, l'allestimento del primo atto dell'ORFEO di Monteverdi. L'organico sarà composto da studenti del settore dipartimentale di Musica antica e da studenti del liceo musicale cittadino. Due le giornate di prove collettive che precederanno l'esecuzione aperta alle scuole corredata da una presentazione del programma del concerto e dall'illustrazione dei corsi strumentali del dipartimento di MA del Conservatorio di Cosenza	Anna Simboli, Lorenzo Colitto, Luciana Elizondo Marco Ceccato, Marco Scorticati, Rosanna Posarelli	Febbraio 2019
Musica d'insieme	Musica da camera	Concerto per quintetto d'archi e clarinetto da realizzarsi nell'auditorium della Casa della Musica Programma: J. Brahms: Quintetto op. 115; C. M von Weber: Quintetto op. 34	Gianluca Saggini, Giuseppe Grassi, Heloise Geoghegan, Leonardo Cattedra	Aprile 2019
Musica d'insieme	Musica da camera	Concerto per quartetto di legni da tenersi nell'auditorium della Casa della Musica Programma: Trii e quartetti per legni di diverse epoche.	Antonio Vergine, Gianluigi Durando, Leonardo Cattedra Michele Antonello	16/05/2019
Musica jazz	Composizione Jazz	Il programma vuole mettere in luce le affinità tra la musica classica e quella jazz, due stili che spesso si incontrano generando nuove soluzioni accattivanti. Musiche di Bolling, Piazzolla, Kapustin.	Gianluigi Durando, Luca Garlaschelli, Maurizio Baldin, Sandro Meo, Tarcisio Molinaro	10/04/2019
Musica jazz	Composizione Jazz	Small Ensemble del Conservatorio di Cosenza ospite Marco Sannini. Composizioni e arrangiamenti delle relative classi dei trienni e bienni di strumento e canto Jazz e Composizione Jazz. (Reimputato a.a. 2018/2019)	Marco Sannini	Data da definire 2019
Musica jazz	Chitarra Jazz	MANIFESTAZIONE SOTTO FORMA DI LEZIONE-CONCERTO ad integrazione delle attività didattiche rivolta agli studenti del corso di chitarra jazz e chitarra	Docente e studenti del Corso di Chitarra jazz e Chitarra	Data da definire



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Dipartimento	Scuola	Descrizione	Docente o strumentista - Categoria	Data o periodo
		pop/rock, con lo scopo, altresì, di presentazione dei nuovi corsi del settore pop/rock per pubblicizzarne la nuova attivazione e stimolarne la domanda, per questo l'iniziativa sarà aperta al pubblico. (Reimputato a.a. 2018/2019)	Pop/rock	2019
Musica jazz	Musica d'insieme jazz	MUSICA CONTRO LE MAFIE - Concerto finale "Mafia Movie Electronic Visual Project"	Burkhard Stangl	07/12/2018
Musica jazz	Musica d'insieme jazz	ImprovvisaMente - III edizione 2019 - Giornate di studi sull'Improvvisazione Concerto dell'Ensemble di Improvvisazione del Conservatorio di Cosenza: "UN SUONO SOLIDALE - VISUAL MUSIC"	Pino Ninfa, Nicola Pisani (docente tutor)	Marzo 2019
Musica jazz	Musica d'insieme jazz	ImprovvisaMente - III edizione 2019 - Giornate di studi sull'Improvvisazione Dino Massa - solo Piano	Raimondo Massa	Marzo 2019
Musica jazz	Pianoforte e tastiere Pop/Rock	Pop Ensemble del Conservatorio di Cosenza diretto da Alfredo Biondo	Alfredo Biondo	Maggio 2019
Strumenti a fiato	Flauto	TRIO SONATE DELLA FAMIGLIA BACH Il programma prevede l'esecuzione di trisonate composte da Johann Sebastian BACH e dai suoi quattro figli: Wilhelm Freidemann, Carl Philipp Emanuel, Johann Christoph Friedrich e Johann Christian.	Daniela Troiani, Gianluigi Durando, Marco Bianchi, Rosanna Posarelli, Sandro Meo	29/03/2019
Strumenti a fiato	Flauto	TRIO FLAUTO VIOLONCELLO E PIANOFORTE	Daniela Troiani, Sandro Meo, Giuseppe Maiorca	Ottobre 2018
Strumenti a tastiera e percussione	Fisarmonica	Luca Piovesan. "Fisarmoniche" La proposta vuole essere una presentazione dello strumento, dando luce alle diverse anime dello strumento e ai suoi repertori: dalle origini popolari alle trascrizioni classiche, dal tango alle sperimentazioni contemporanee. L'interprete è Luca Piovesan, docente presso il Conservatorio Stanislao Giacomantonio, da anni dedito alla promozione dello strumento e alla collaborazione con i compositori per far nascere nuovi repertori. Ogni brano è introdotto da alcune spiegazioni dello stesso musicista, per guidare il pubblico con più facilità alla scoperta di questo strumento e delle sue molte anime.	Luca Piovesan	Novembre 2018
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I Settimana Organistica Internazionale. Concerto Inaugurale, Ilaria Centorrino - Cattedrale di Cosenza	Emanuele Cardì	30/04/2019
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I Settimana Organistica Internazionale Concerti d'organo a S. Francesco di Paola - Paola Concerto della scuola di organo del Conservatorio di Cosenza Organisti: Ilaria Centorrino, Luigi Vincenzo, Matteo Maiolo, Pasquale Panaro, Oreste Calabria, Mario Gaudio.	Emanuele Cardì	Maggio 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I Settimana Organistica Internazionale Organista, Matteo Venturini - Sentimento, colore e virtuosismo. Musiche di M. Reger, F. Liszt, O. Messiaen e T. Escaich. Cattedrale di Cosenza.	Matteo Venturini	11/05/2019



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Dipartimento	Scuola	Descrizione	Docente o strumentista - Categoria	Data o periodo
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I Settimana Organistica Internazionale Concerti d'organo a S. Antonio - Rende Organista Lorenzo Ghielmi	Lorenzo Ghielmi	01/05/2019
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I Settimana Organistica Internazionale Concerto della scuola di organo del Conservatorio di Cosenza Concerti d'organo a S. Domenico - Cosenza Organisti: Ilaria Centorrino, Luigi Vincenzo, Matteo Maiolo, Pasquale Panaro, Oreste Calabria, Mario Gaudio.	Emanuele Cardì	Maggio 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I Settimana Organistica Internazionale Organisti, Emanuele Cardì / Matteo Venturini. Percussionista, Tarcisio Molinaro. In collaborazione con il Dipartimento di Composizione - Cattedrale di Cosenza.	Emanuele Cardì, Matteo Venturini, Tarcisio Molinaro	06/05/2019
Strumenti a tastiera e percussione	Organo	I Settimana Organistica Internazionale Emanuele Cardì, organo, F. Liszt e J. Reubke, quando il pianismo incontra l'organo - Cattedrale di Cosenza	Emanuele Cardì	04/05/2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pianoforte	Concerto duo Organo e Pianoforte, Emanuele Cardì e Antonella Calvelli - Cattedrale di Cosenza. In programma musiche di Stephen W. Beatty, Joseph W. Clokey, Clifford Demarest, Jean Guillou. Fitto pianoforte e altro.	Antonella Calvelli, Emanuele Cardì	Giugno 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pianoforte	Giuseppe Maiorca, pianoforte. Dalla seconda sonata op.36 di A. Longo alla seconda sonata op.36 di S. Rachmaninoff. Un percorso nella musica pianistica della prima parte del Novecento... Musiche di A. Longo, F. Cilea, M. Pilati, S. Rachmaninoff.	Giuseppe Maiorca	28/03/2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pianoforte	Concerto solistico di Angelo Guido, pianoforte. Musiche di Beethoven, Liszt, Ravel.	Angelo Guido	Maggio 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pianoforte	Concerto solistico di Antonio Consales, pianoforte. Musiche di Chopin.	Antonio Consales	Marzo 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pianoforte	Concerto solistico di Rodolfo Rubino. Musiche di Chopin e Rachmaninoff.	Rodolfo Rubino	Dicembre 2018
Strumenti a tastiera e percussione	Pratica e lettura pianistica	Concerto violino e pianoforte, Luigi De Filippi - Luigi Stillo. Programma: da Kreutzer... "A Kreutzer" Musiche di Mozart, Kreutzer, Beethoven	Luigi De Filippi, Luigi Stillo	Febbraio 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Pratica organistica e canto gregoriano	Concerto d'organo di LIVIA MAZZANTI Echi e risonanze dalla Cappella del Rosario, Chiesa di San Domenico, Cosenza Musiche di Liszt (Rosario), Frescobaldi (Messa della Madonna), Dupré (Cortège et litanie), e Improvisazioni su Inni mariani.	Livia Mazzanti	Ottobre 2019
Strumenti a tastiera e percussione	Strumenti a percussione	Concerto di strumenti a percussione di Jean Luc Rimey-Meille, Compositore/Arrangiatore/Percussionista. Percussion a Claviere de Lyon.	Jean Luc Rimey-Meille	Aprile 2019



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Dipartimento	Scuola	Descrizione	Docente o strumentista - Categoria	Data o periodo
percussione				
Strumenti ad arco e a corda	Arpa	Oratorio: Mamma Natuzza, canto alla bellezza (composto da Vincenzo Palermo). Il presente progetto interdipartimentale ha come obiettivo quello di creare un'opportunità al nostro Istituto di presentare una propria produzione, dal carattere marcatamente regionale (sia per il tema scelto che per le persone coinvolte), in altra regione italiana, in sinergia con la Corale Polifonica di Montereale Valcellina (PN), di cui il M° Maurizio Baldin è direttore artistico, la quale si assumerebbe i costi di viaggio ed ospitalità nel territorio friuliano, supportata da specifico bando regionale al quale intende concorrere in caso di approvazione del progetto. Lo studio della parte affidata agli archi sarebbe condotta dal M° G. Grassi, quella delle arpe dal M° Di Lieto, quella corale verrebbe gestita dagli studenti di direzione corale all'interno del Laboratorio Corale del Conservatorio, cui si unirebbe la corale friulana preparata dal M° Baldin che fungerebbe poi da direttore generale. La supervisione artistica sarebbe affidata all'autore dell'Oratorio M° V. Palermo. (Iniziativa condizionata ai finanziamenti della Regione Friuli Venezia Giulia e all'essenza di spese da parte del Conservatorio per la parte relativa ai fondi di bilancio)	Di Lieto Albarosa, Ilaria Ganeri, Luca Bruno, Maurizio Baldin	Ottobre 2019
Strumenti ad arco e a corda	Arpa	Segni Contemporanei per Arpa e Pianoforte	Di Lieto Albarosa, Ilaria Ganeri	Maggio 2019
Strumenti ad arco e a corda	Viola	La Viola e il Pianoforte	Antonella Calvelli, Samuele Danese	Da definire
Strumenti ad arco e a corda	Viola	La Viola romantica	Antonella Calvelli, Samuele Danese	Da definire
Strumenti ad arco e a corda	Violino	Sonate romantiche per pianoforte e violino: Franck e Dvorak	Antonella Calvelli, Luigi De Filippi	Gennaio 2019
Strumenti ad arco e a corda	Violino	I quartetti di Brahms e Dvorak	Luigi De Filippi, Marco Bianchi, Gianluca Saggini, Sandro Meo	Marzo 2019
Strumenti ad arco e a corda	Violoncello	Il '900 italiano	Antonella Calvelli, Valeria Carnicelli	Ottobre 2019
Strumenti ad arco e a corda	Violoncello	Concerto per viola, violoncello, pianoforte	Antonella Calvelli, Samuele Danese, Valeria Carnicelli	Maggio 2019
Teoria e analisi, composizione e direzione	Storia della musica	"La musica vocale da camera tra le due guerre" Un excursus sulle composizioni per baritono e pianoforte create dai principali autori di musica colta vissuti tra la prima e la seconda guerra mondiale. Musiche di Pizzetti, Weil, Poulenc, De Falla, Barber cc.	Luca Bruno, Maurizio Baldin	22/01/2019



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Attività di ricerca

Dipartimento	Scuola	Descrizione	Docente o strumentista - Categoria	Data o periodo
Canto e teatro musicale	Poesia per musica e drammaturgia musicale	PUBBLICAZIONE LAVORI SCRITTI DAGLI ALLIEVI. Il progetto ha come obiettivo la valorizzazione dei lavori scritti, di impostazione musicologica o di analisi letteraria, prodotti in occasione degli esami di Poesia per musica e drammaturgia musicale, Storia della musica, Storia del teatro o comunque ispirati ai corsi teorici. Gli scritti più originali e interessanti, proposti dai vari docenti e previa valutazione di un comitato di lettura, eventualmente esterno, andrebbero a formare una pubblicazione collettiva	Mara Lacchè	Annuale
Musica elettronica e nuove tecnologie	Composizione musicale elettroacustica	X Edizione di "Musica Elettronica nel Chiostro" 2019, con realizzazione da 2 a 3 concerti.	Francesco Galante Ivano Morrone	17/18/19 o 24/25/26 Luglio 2019
Musica elettronica e nuove tecnologie	Storia della musica elettronica	Realizzazione libro a carattere storico analitico sull'opera di musica elettronica <i>Gesang der Junglinge</i> di Karlheinz Stockhausen, (reimputato per l'a.a. 2018/2019) (Di cui € 3.050 reimputato a.a. 2018/2019 e € 1.800 a residuo)		21/09/2018

Altre Attività (cap. n. 277)

Dipartimento	Scuola	Descrizione	Docente o strumentista - Categoria	Data o periodo
Teoria e analisi, composizioni e direzione e Didattica della musica	Teoria, ritmica e percezione musicale e Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Solfeggiare Oggi III Edizione: LA TEORIA TRASVERSALE: Confronto ed operatività tra diverse scuole. 24 ore di supporto alla produzione per i docenti interni. 2.100 € per i proff. esterni partecipanti: Prof. Antonella Zenga - (Milano) - Prof. Andrea Apostoli - Presidente Associazione Italiana Metodo Gordon Italia (Conservatorio di Padova) - Prof. Guido Gavazzi - (Conservatorio di Latina - Metodo Dalcroze) - Presidente Associazione Italia Orff - Schulwerk - Prof. Stefano Viada - Presidente Associazione Suzuki Italia (Torino) - Prof. Carmelo Farinella - Università Milano Bicocca - Presidente Associazione Italiana Kodaly	Paolino Lucio Colombo, Francesco Perri, Coordinatore dip. Didattica, Coordinatore dip. TACD	21 - 22 marzo 2019



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Strumenti a fiato	Clarinetto	Produzione musicale: Coro di Clarinetti Conservatorio di musica di Cosenza	Giorgio Feroletto	A.A. 2018/2019
Strumenti a fiato	Sassofono	ORCHESTRA SAX	Corrado Floridda	A.A. 2018/2019
Strumenti a tastiera e percussioni	Pratica e lettura pianistica	Musica e Danza: le arti sorelle in collaborazione con l'Associazione Danza&Cultura di Acri	Ida Zicari Michele Ferraro	29/04/2019
Teoria e analisi, composizione e direzione	Lettura della partitura	Mostra bibliografica di partiture <i>Nuovi segni, simboli e artifici nella notazione della musica contemporanea</i> (Reimputato a.a. 2018/2019)	Coordinatrice progetto prof.ssa Mariagrazia Laganà	Mar/Set 2019

Editoria Conservatorio

Pubblicazioni da definire

Acquisti per la Biblioteca

Libri docenti e/o programmati dalla biblioteca



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAFIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Di seguito una descrizione analitica delle Entrate e delle Uscite volta ad attestare la copertura finanziaria delle spese per gli obiettivi e la programmazione deliberata dall'Organo accademico.

In assenza di apposite Circolari e nuove disposizioni del MIUR in merito al bilancio 2019, risulta osservato quanto disposto dalla circolare MEF n.31 del 29.11.2018 relativa, appunto, alle indicazioni per la predisposizione del BP 2019 di Enti e Organismi Pubblici. Di conseguenza e in via prudenziale, circa la previsione del contributo MIUR di funzionamento si è iscritta la somma assegnata dal competente Ministero per fondo di Funzionamento Ordinario, anno finanziario 2017, D.M.23.03.2017 n.180, non tenendo conto dell'incremento della medesima somma assegnata per l'anno 2018. Tale scelta prudenziale riflette l'imposto contenimento di spesa citato dalla detta circolare Mef n.31/2018 laddove dispone “Relativamente alle Istituzioni scolastiche, le Istituzioni per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica e le Soprintendenze speciali, i Musei ed altri Istituti dotati di autonomia speciale, quali unità locali del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, si rappresenta che saranno gli stessi Ministeri vigilanti a stabilire le modalità attraverso le quali sarà assicurato il raggiungimento dell'obiettivo di contenimento della spesa, dandone comunicazione a questa Amministrazione.”

In merito alle Entrate, in ottemperanza a quanto richiesto dall'art. 13 del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità di seguito si riporta una descrizione delle fonti di finanziamento.

ENTRATE

In Entrata risultano iscritte le sotto riportate somme certe da introitare per : a) contributi allievi; b) Miur per contributi ordinari e su richiesta. Si precisa, per come già detto, che in assenza di indicazioni del MIUR, in merito al contributo di funzionamento si è indicato l'importo, assegnato dal MIUR per fondo di Funzionamento Ordinario, anno finanziario 2017, D.M.23.03.2017 n.180; c) trasferimenti da privati per contributo dal fornitore dei distributori automatici d) interessi bancari; e) prelevamento dall'avanzo di amministrazione fondi liberi, giusto delibera autorizzatoria, assunta nel verbale Cda 14/2018, e fondi vincolati in base a finalità di destinazione o per vincolo deliberato dall'Organo Accademico.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

In merito al Titolo 1 Entrate Correnti

U. P. B. 1.1 ENTRATE CONTRIBUTIVE

alla categoria 1.1.1 relativa ai contributi degli studenti si è segnato l'importo di **€ 400.000,00**. L'ammontare dei contributi allievi è stato calcolato prudenzialmente sul numero degli iscritti ai corsi pre accademici, tradizionali e sperimentali, pari a c.a. 1.000 studenti. L'importo risulta definito in applicazione dei contributi determinati dalla vigenza del nuovo Regolamento sulla contribuzione studentesca adottato in ottemperanza alla legge finanziaria 2017. La scelta dell'iscrizione di una previsione prudenziale, più bassa rispetto all'importo incassato nel 2018, è determinata altresì, dall'avvio nell'a.a. 2019.2020 dei corsi propedeutici, corsi, la cui struttura è ancora in corso di definizione, la conseguente attuale aleatorietà dei presupposti e dei requisiti degli iscritti, giustifica la scelta prudenziale.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 1.

U. P. B. 1.2 ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

alla categoria 1.2.1 relativa ai trasferimenti dello Stato si è segnato l'importo di **€ 139.543,44** così costituito:

€39.755,00 per funzionamento risulta indicato la metà del contributo complessivo assegnato dal MIUR per fondo di Funzionamento Ordinario, la restante quota risulta iscritta al cap.112. Il contributo per funzionamento indicato è quello dell'anno finanziario 2017, D.M.23.03.2017 n.180, ciò in via prudenziale per come sopra ampiamente motivato.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 101;

€ 30.949,53 per compensi personale a tempo determinato risulta iscritto il fabbisogno 2018.2019. L'assenza di malattia di una docente di pianoforte determina l'iscrizione del compenso e degli oneri per 12 mesi, l'importo è stato decurtato dalle economie utili. L'importo sarà richiesto al MIUR, secondo i termini e le modalità di rito.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 102;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAFIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

€ 630,22 per I.R.A.P. su contratti di Collaborazione risulta iscritto l'importo di irap relativo a 12 mensilità di compenso per contratti di collaborazione ex art.273 del DL 297/1994. Tale copertura risulta necessaria, in quanto al momento risulta individuata come avente titolo un'unità di personale, pertanto risulta necessaria la copertura dei 12 mesi ricadenti nell'esercizio finanziario 2019. Successive variazioni del dato fattuale saranno contabilmente regolarizzate. L'importo è decurtato dalle economie utili. L'importo sarà richiesto al MIUR, secondo i termini e le modalità di rito.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 104;

€ 1.896,61 per I.R.A.P. su compensi personale a tempo determinato risulta iscritto il fabbisogno di irap per compenso personale a TD 2018.2019. L'assenza di malattia di una docente di pianoforte determina l'iscrizione dell'irap sul compenso per 12 mesi, l'importo è stato decurtato dalle economie utili. L'importo sarà richiesto al MIUR, secondo i termini e le modalità di rito.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 106.

€ 25.057,08 per Contratti di Collaborazione (ex art.273 del DL 297/1994) risulta iscritto l'importo pari al compenso di 12 mensilità per contratti di collaborazione ex art.273 del DL 297/1994. Tale copertura risulta necessaria in quanto al momento risulta individuata come avente titolo un'unità di personale, pertanto risulta necessaria la copertura dei 12 mesi ricadenti nell'esercizio finanziario 2019. Successive variazioni del dato fattuale saranno contabilmente regolarizzate. L'importo sarà richiesto al MIUR, secondo i termini di rito.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 108;

€ 39.755,00 per Attività didattiche- innovative- di ricerca e sostegno per la riforma funzionamento, risulta indicato la metà del contributo complessivo assegnato dal MIUR per fondo di Funzionamento Ordinario, la restante quota risulta iscritta al cap.101. Il contributo per funzionamento indicato è quello dell'anno finanziario 2017, D.M.23.03.2017 n.180, ciò in via prudenziale per come sopra ampiamente motivato.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 112;

€ 1.500,00 trasferimento 5 per mille la somma iscritta corrisponde ad un valore prudenziale inferiore a quanto incassato negli ultimi tre anni.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 120.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

alla categoria 1.2.6. relativa ai trasferimenti da Privati si è segnato l'importo di **€ 1.000,00** così costituito:

€ 1.000,00 Contributo per sostegno attività Istituzionale – Distributori automatici, risulta indicato il contributo dell'operatore che fornisce i distributori automatici, giusto contratto prot. 878/2017

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 360.

U.P.B. 1.3 ALTRE ENTRATE

Alla categoria 1.3.2. relativa ai Redditi e Proventi Patrimoniali si è segnato l'importo di **€ 2.400,00** a titolo di interessi erogati dall'Istituto Tesoriere del Conservatorio. La somma è stata calcolata prudenzialmente con importo inferiore rispetto all' incasso 2018.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 451.

In merito al Titolo 3 Entrate per Partite di Giro

U.P.B. 3.1 ENTRATE PER PARTITE DI GIRO

Alla categoria 3.1.1. relativa ad entrate aventi natura per partite di giro si è segnato l'importo di **€ 1.000,00** corrispondenti al fondo minute spese stabilito con delibera Cda n.15/2018. L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 1155.

Infine, il prelevamento dell'avanzo di amministrazione utilizzato corrisponde a complessive **€ 677.674,08**, di cui a destinazione vincolata € 410.598,70 e libero € 267.075,38.

Il totale delle Entrate a competenza ammonta ad € 1.221.617,52 e corrisponde a quello delle uscite.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

A corredo di quanto esposto si precisa che nella colonna **residui attivi presunti alla fine dell'anno in corso**, riportati nella prima colonna del bilancio preventivo gestionale 2019, sono indicati accertamenti in fase di riscossione per € 7.905,40, che si prevede in incasso entro il 31/12/2018 o successivamente, sia residui certi relativi a somme non corrisposte e relative ad anni precedenti, pari ad **€ 154.246,31**, in dettaglio:

€ 42.358,95 anno 2013 Provincia di Crotone per attività in Convenzione U.P.B. 1.2.3. iscritti al cap.201. In merito, si precisa che con nota, prot. cons.5072/2018, la competente Avvocatura segnala che introdurrà il giudizio di ottemperanza per recuperare le somme in favore del Conservatorio.

€ 111.887,36 anni 2000/2001 dall'Amministrazione Provinciale di Cosenza per oneri L.23/96 di cui € 49.912,53 anno 2000 ed € 61.974,83 anno 2001. UPB 1.2.3. iscritti al cap. 203. A riguardo si precisa l'Avvocatura distrettuale ha in corso la procedura di recupero del credito, e con nota assunta al numero di protocollo 2572/2018 segnala che in data 13.06.2019 è fissata l'udienza per la precisazione delle conclusioni.

USCITA

L'imputazione ai vari capitoli è stata effettuata con i fondi indicati in Entrata e sono stati distribuiti per il funzionamento strutturale, amministrativo ed istituzionale dell'Ente. Risultano applicate le disposizioni vigenti relative al contenimento della spesa pubblica confermate dalla circolare MEF n.31 del 28.11.2019.

In linea generale si riporta la distribuzione operata, dettagliando i capitoli di maggior rilevanza:

In merito al Titolo 1 Spese Correnti

U.P.B. 1.1 FUNZIONAMENTO

*Alla categoria 1.1.1. relativa alle uscite per gli organi dell'Ente si sono distribuiti complessivi **€ 41.389,46** di cui:*

€ 18.631,08 l'indennità di direzione compresa di oneri riflessi, conformemente a quanto disposto dall'art.6/comma 3, della Manovra 78, si è ridotta la medesima del 10% dell'importo risultante al 30 Aprile 2010. Giusta Circolare MIUR prot.7110/2010.

L'importo si riflette nel preventivo gestionale al capitolo 1;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAFIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

€ 11.347,78 per compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi, l'importo è stato segnato tenendo conto del verbale Cda 6/2007, attuativa del D.M. 1/2/2007, relativo ai compensi degli Organi, e conformemente a quanto disposto dall'art.6/comma 3, della Manovra 78, si sono ridotte le medesime del 10% degli importi risultanti al 30 Aprile 2010. Giusta Circolare MIUR prot.7110/2010. Non risulta più indicato il compenso del Nucleo di Valutazione in quanto la legge finanziaria 2018 ha eliminato tali spettanze. L'importo si riflette nel preventivo gestionale al cap.2;

€ 5.814,26 per compensi, indennità di missione e rimborsi dei revisori, l'importo è stato segnato tenendo conto della delibera cda 6/2007 attuativa del D.M.1/2/2007, relativo ai compensi degli organi, e conformemente a quanto disposto dall'art.6/comma 3, della Manovra 78, si sono ridotti i medesimi del 10% degli importi risultanti al 30 Aprile 2010. Si è inoltre tenuto conto del vincolo di spesa delle missioni statuito dall'art. 6 comma 12 del Decreto legge 78/2010. Giusta Circolare MIUR prot.7110/2010. L'importo si riflette nel preventivo gestionale al cap.3;

€ 1.000,00 fondo consulta degli studenti. L'importo si riflette nel preventivo gestionale al cap.4.

€ 4.596,34 differenza per riduzione compensi organi. Si sono iscritte le differenze da versare per riduzione delle indennità e compensi degli Organi e le differenze da versare per la riduzione dei rimborsi di missione dei revisori, per come indicato nella circolare MIUR prot.7110/2010; il versamento è effettuato in ottemperanza al comma 21 dell'art.6 della Manovra 78. L'importo si riflette nel preventivo gestionale al cap.5.

*Alla categoria. 1.1.2. relativa agli oneri per il personale in attività di servizio si sono distribuiti complessivi **€ 89.996,57** di cui:*

€ 36.910,33 compensi personale a tempo determinato. L'importo è costituito da prelevamento di avanzo vincolato per € 5.960,80 e la restante quota sarà coperta dai fondi ministeriali, giusta richiesta nei termini e con le modalità di rito. L'importo si riflette nel preventivo gestionale al cap.51



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

€ 25.057,08 per Contratti di Collaborazione (ex art.273 del DL 297/1994) risulta iscritto l'importo pari al compenso di 12 mensilità per contratti di collaborazione ex art.273 del DL 297/1994. Tale copertura risulta prudenzialmente necessaria in quanto al momento risulta individuata come avente titolo un'unità di personale. La somma sarà richiesta al MIUR nei termini e con le modalità di rito. Successive variazioni del dato fattuale saranno contabilmente regolarizzate.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 54;

€ 3.013,43 compensi, indennità di missione e rimborsi per esami. L'importo scritto tiene conto del limite del 50% di quanto speso nel 2009, per come disposto dall'art.6/comma 12 dalla manovra 78.

L'importo si riflette nel preventivo gestionale al capitolo 55;

€ 4.184,75 indennità di missione e rimborsi L'importo scritto tiene conto del limite del 50% di quanto speso nel 2009, per come disposto dall'art.6/comma 12 dalla manovra 78. L'importo si riflette nel preventivo gestionale al capitolo 56;

€ 1.836,12 per I.R.A.P. su contratti di Collaborazione risulta iscritto l'importo di irap relativo a 12 mensilità di compenso per contratti di collaborazione ex art.273 del DL 297/1994. Tale copertura risulta prudenzialmente necessaria in quanto al momento risulta individuata come avente titolo un'unità di personale. La somma è coperta per € 1.205,90 quale prelevamento avanzo vincolato e la restante quota sarà richiesta al MIUR, nei termini e con le modalità di rito. Successive variazioni del dato fattuale saranno contabilmente regolarizzate.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 57;

€ 4.767,35 per formazione ed aggiornamento. L'importo scritto tiene conto del limite del 50% di quanto speso nell'e.f. 2009, conformemente a quanto disposto dall'art.6/comma 13 della Manovra 78.

L'importo è stato segnato nel preventivo gestionale al capitolo 58;

€ 11.965,53 differenze per riduzione Manovra 78. Si sono iscritte le differenze per riduzione di spesa per missioni e formazione ed aggiornamento, cioè in ottemperanza al comma 21 dell'art.6 della Manovra 78.

L'importo si riflette nel preventivo gestionale al cap.59;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

€ 2.261,98 Irap su compensi personale a tempo determinato. L'importo è costituito dal prelevamento vincolato per irap su supplenze brevi per € 365,37 e la restante quota sarà richiesta al MIUR, nei termini e con le modalità di rito.
L'importo si riflette nel preventivo gestionale al capitolo 60;

*Alla categoria 1.1.3. relativa alle uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi si sono distribuiti complessivi **€ 228.250,01** di cui di maggior interesse:*

€ 381,60 per spese di rappresentanza. Si è iscritto importo risultante dai vincoli della manovra 78/2010. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 103;

€ 38.310,40 per manutenzione ordinaria strumenti, di cui € 11.684,40 con prelevamento a.v. per manutenzioni approvate negli anni accademici precedenti, ed € 26.626,00 per manutenzioni e rimborso spese strumenti e.f. 2019.
Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 110;

€ 23.300,00 a copertura delle spese relative agli adempimenti per la sicurezza e all'integrazione della spesa per adempimenti privacy.
Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 119.

U.P.B. INTERVENTI DIVERSI 1.2.

*Alla categoria 1.2.1. relativa ad uscite per prestazioni istituzionale si sono distribuiti complessivi **€ 580.485,48** di cui di maggiore interesse:*

€ 17.146,20 per Master Class, di cui € 1.491,88 risultano reimputate dal prelevamento dell'avanzo di amministrazione su indicazione della nota del Direttore prot. 9764/2018. Iscritto al preventivo gestionale al capitolo 251;

€ 11.256,64 per attività di Concerti e Stagione da Camera, di cui € 2.117,16 risultano reimputate dal prelevamento dell'avanzo di amministrazione su indicazione della nota del Direttore prot. 8145/2018. Iscritto al preventivo gestionale al capitolo 253;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

€16.735,35 per Contributo del Conservatorio per mobilità Erasmus+ e/o attività di internazionalizzazione. Coperti con il prelevamento dell'avanzo vincolato.

Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 263.

€ 15.100,00 per Altre Attività, di cui € 13.000,00 risultano reimputate dal prelevamento dell'avanzo di amministrazione su indicazione della nota del Direttore prot. 8145/2018. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 277;

€ 6.050,00 per Ricerca, di cui € 3.050,00 risultano reimputate dal prelevamento dell'avanzo di amministrazione su indicazione della nota del Direttore prot. 8145/2018. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 286;

Alla categoria 1.2.3. relativa a oneri finanziari si sono distribuiti complessivi € 1.000,00.

Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 352 per € 1.000,00

Alla categoria 1.2.4. relativa a oneri tributari si sono distribuiti complessivi € 2.000,00.

Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 401 per € 2.000,00

Alla categoria 1.2.5. relativa a Poste Correttive e Compensazione di Entrate Correnti si sono distribuiti complessivi € 30.000,00. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 451 per € 15.000,00 e al cap. 452 per € 15.000,00.

In merito al Titolo 2 Spese in Conto Capitale

U.P.B. 2.1. INVESTIMENTI

Alla categoria 2.1.2. relativa a acquisizione di immobilizzazioni tecniche si sono distribuiti complessivi € 247.496,00 di cui iscritti al preventivo gestionale



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

€ 53.271,00 per acquisti programmati in anni accademici precedenti e non ancora effettuati. La somma è prelevata dall'avanzo vincolato e reimputato nell'e.f. 2019. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 601.

€ 15.000,00 per acquisti di mobili e macchine per uffici. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 603

€ 60.000,00 Servizio "Adeguamento rete Informatica" programmata negli anni accademici precedenti, l'importo è coperto per € 50.000,00 con prelevamento dall'avanzo vincolato. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 605;

€ 5.490,00 per canone annuo al GARR X per Fibra Ottica. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 609;

€ 15.200,00 Servizio "Adeguamento Sito Web Istituzionale" programmato negli anni accademici precedenti. La somma è prelevata dall'avanzo vincolato. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 610;

€ 42.152,00 Progetto per edilizia, giusta assegnazione MIUR DM 602/2015, programmato nell'a.a. 2015.2016 e relativi fondi non impegnati nell'e.f. 2016 e nell'e.f. 2017. La somma è prelevata dall'avanzo vincolato e reimputato nell'e.f. 2019. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 611;

€ 53.883,00 Progetto per acquisto attrezzature, giusta assegnazione MIUR DM 602/2015, programmato nell'a.a. 2015.2016 e relativi fondi non impegnati nell'e.f. 2016 e nell'e.f. 2017. La somma è prelevata dall'avanzo vincolato e reimputato nell'e.f. 2019. Iscritti al preventivo gestionale al capitolo 612

In merito al Titolo 3 Partite di Giro

U.P.B. 3.1. USCITE AVENTI NATURA PER PARTITE DI GIRO

Alla categoria 3. 1. 1. relativa ad uscite aventi natura di partite di giro si sono distribuiti complessivamente **€ 1.000,00 corrispondenti al fondo minute spese stabilito con delibera assunta nel verbale Cda n.15/2018. L'importo si è iscritto al preventivo gestionale al cap.905.**

I residui passivi riportati in dettaglio nella prima colonna del preventivo finanziario gestionale sono presunti ossia **impegni rimasti da pagare**, riferiti all'esercizio finanziario in corso alla data odierna che si prevede di liquidare, probabilmente con eventuali risparmi di spesa, **entro il**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

31/12/2018, salvo per gli importi riportati nell'allegato A che alla data di elaborazione del B.P.2019 risultano quali residui passivi di anni precedenti in corso di liquidazione.

Qualora, a fine esercizio si registrino impegni maggiori rispetto all'effettiva spesa in relazione a fondi vincolati, gli stessi con opportune variazioni di bilancio saranno reimputati in competenza, le altre eventuali economie confluiranno nell'avanzo libero.

In conclusione **la somma complessiva prevista in competenza al totale generale dell'Uscita di € 1.221.617,52 è pareggiata al totale generale dell'Entrata.**

Gli stanziamenti prevedono la copertura della programmazione esposta in premessa, nonché il rispetto degli indirizzi deliberati dal Consiglio di amministrazione.

In allegato alla presente si trasmette la pianta organica del personale rimasta numericamente invariata.

Cosenza, 18.12.2018

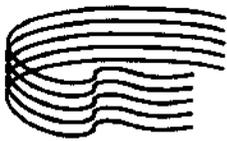
Il Presidente
Prof. Pietro Brandmayr

RESIDUI PASSIVI

E.F. 2018

DA PAGARE

E.F.	U.P.B./ART.	CREDITORE	MOTIVAZIONE	IMPORTO	N.
17	1.1.1/2	Regione Calabria	Irapp su Compenso Prorogato Presidente NV	20,37	24
15	1.1.1/2	CANINO ANNA MARIA	COMPENSO PRESIDENTE NUCLEO DI VALUTAZIONE DAL 10.11.14 A 31.12.15	2.408,05	224
17	1.1.1/2	Annamaria Canino	Compenso lordo Presidente del NV 10.11.2016-9.11.2017	1.944,00	21
17	1.1.1/2	regione calabria	Irapp su Compenso presidente NV 10.11.2016-9.11.2017	165,24	22
17	1.1.1/2	Annamaria Canino	Compenso lordo prorogato Presidente NV	239,67	23
16	1.1.1/2	ANNAMARIA CANINO	COMPENSO + ONERI PRESIDENTE NUCLEO DI VALUTAZIONE	2.109,24	203
17	1.1.1/3	Bernardo Maria Iannettone	Rimborso Missione Revisorato Agosto 2017	322,90	4
17	1.1.1/3	Bernardo Maria Iannettone	Rimborso spese Missione revisorato Ottobre 2017	322,90	5
17	1.1.1/3	Bernardo Maria Iannettone	Rimborso Spese Missione Revisorato Novembre 2017	322,90	15
17	1.1.1/3	Bernardo Iannettone	Missione revisorato giugno 2017	322,90	3
16	1.1.1/3	IANNETTONE BERNERDO MARIA	RIMBORSO MISSIONE 02/09/2016	350,35	199
16	1.1.1/3	IANNETTONE BERNARDO MARIA	RIMBORSO MISSIONE DEL 31/10/2016	350,35	186
16	1.1.1/3	IANNETTONE BERNARDO MARIA	RIMBORSO MISSIONE DEL 29/04/2016	350,35	198
16	1.1.1/3	IANNETTONE BERNARDO MARIA	RIMBORSO MISSIONE DEL 09/12/2016	22,28	188
TOTALE 1.1.1				9.251,50	
16	1.1.3/119	UNIVERSITA' DELLA CALABRIA	VERIFICA PROGETTO PER CENTRO RESIDENZIALE PROPRIETA' POCHINI	3.000,00	167
14	1.1.3/119	DOTT. TRECROCI	ACCONTO SUPPORTO RUP TECNICO-ING.	7.000,00	217
14	1.1.3/119	SUPPORTO AL RUP - BUSINESS PLAN	REDAZIONE BUSINESS PLAN - PROPRIETA' POCHINI	13.301,35	216
16	1.1.3/128	Avv. Gemma Altman	Liquidazione compenso costituzione parte civile	4.056,00	205
TOTALE 1.1.3				27.357,35	
16	1.2.1/251	STAMPA CD E GRAFICA	(1000 COPIE)	2.500,00	206
17	1.2.1/253	VISMARA AUGUSTO	COMPENSO LORDO E IRAP PER PARTECIPAZIONE A VIOLAFEST DALL'11 AL	1.085,00	150
09	1.2.1/259	FEDERICO ENNIO	COMPENSO CROTONE IV TRIM 09	1.949,48	214
08	1.2.1/262	STUDENTI BRAVI E MERITEVOLI	BORSE DI STUDIO "ADAMO" a.a. 2007/2008 - saldo	3.092,73	223
15	1.2.1/265	CONSERVATORIO E BRIZZI	UTILE 10% CONS.+SALDO BRIZZI CONC. ARICCIA-radiazione del 25/2017	311,85	226
17	1.2.1/286	AUTORI VARI	REALIZZAZ. LIBRO"STOCKENAUEN" IN COLLAB. CON IL GOETHE INSTITUTE	1.800,00	28
16	1.2.1/306	TROIANI DANIELA	COMPENSO LORDO + IRAP PER ATTIVITA DI DOCENZA SU CORI FORMAZIONE	371,56	200
16	1.2.1/306	PELLEGRINO GIACOMO	COMPENSO LORDO + IRAP PER ATTIVITA DI DOCENZA SU CORI FORMAZIONE	371,56	201
14	1.2.1/310	PROVINCIA DI COSENZA	RESTO SU PROGETTO MINIA II ED.	442,98	218
TOTALE 1.2.1				11.925,16	
15	2.1.1/552	FORNITORI VARI	ACCANTONAMENTO ART. 12 C.1 DPR 207/2010 RIQUALIFICAZIONE	11.620,78	212
14	2.1.1/552	FORNITORI VARI	ACCANTONAMENTO ART. 12 C. 1 DPR 207/2010 PROPRIETA' POCHINI	50.000,00	219
14	2.1.1/552	DOTT. TRECROCI	SALDO COMPENSO SUPP RUP TEC-ING.	14.000,00	220
14	2.1.1/552	AVV FERRARO	COMPENSO SUPP RUP AMM.VO LEGALE	25.000,00	221
14	2.1.1/552	FORNITORI VARI	RESTO SUPPORTO RUP Economico PER PROPRIETA' POCHINI	11.000,00	222
TOTALE 2.1.1				111.620,78	
15	2.1.2/601	FORNITORI VARI	COFINANZIAMENTO INTERVENTI SULL'EDILIZIA - C.A. SEDUTA N. 19 -	70.000,00	210
15	2.1.2/601	FORNITORI VARI	INTERVENTO ACQUISTI E ATTREZZATURE - C.A. SEDUTA N. 19 -	60.000,00	211
15	2.1.2/609	VARI	ACQUISTI UNA SOLA POSTAZIONE LOLA CASA DELLA MUSICA	12.932,00	207
15	2.1.2/609	FORNITORI VARI	ACQUISTI UNA SOLA POSTAZIONE LOLA CASA DELLA MUSICA	1.668,00	213
TOTALE 2.1.2				144.600,00	
TOTALE GENERALE RESIDUI DA PAGARE				304.754,79	



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it - Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

ORGANICO
Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio"
Anno Accademico 2018/2019

Personale docente in organico n. 113 di cui:

N. 110 Docenti di I fascia;

N. 03 Docenti di II fascia;

Personale non docente in organico n. 29 di cui:

N. 1 Direttore Amministrativo EP2;

N. 1 Direttore di Ragioneria e di Biblioteca EPI;

N. 1 Collaboratore area full-time;

N. 8 Assistenti area II full-time;

N. 17 coadiutori.

Totale n. 28

N. 1 Assistenti area II part-time nominato da risparmio dovuto a conversione posti;

MIUR-AFAM Rideterminazione dotazione organica ex art. 7 D.P.R. 132/03 – Prot. n. 13603 del 14/11/2017 assunta al Ns Prot. n. 10477 del 15/11/2017.

VERBALE/Relazione N. 4

L'anno 2018 nel giorno 18 Dicembre alle ore 11:00, il Revisore dei Conti nelle persona del dott. Bernardo Maria Iannettone in rappresentanza del MIUR e il Revisore dei Conti nelle persona del dott.ssa Maria Cantafora in rappresentanza del MEF procede all'esame del bilancio Preventivo 2019.

Bilancio di Previsione:

a norma dell'art. 6 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità il bilancio di previsione è composto dai seguenti documenti:

- il preventivo finanziario che si distingue in decisionale e gestionale;
- il quadro generale riassuntivo della gestione finanziaria.

Allegati al bilancio di previsione vi sono:

- la relazione programmatica del Presidente;
- la tabella dimostrativa del presunto risultato di amministrazione dell'anno in corso;
- il bilancio finanziario pluriennale;

Nel dettaglio, il Bilancio Decisionale 2019 presenta le seguenti risultanze per competenza:

ENTRATE:

CORRENTI (Titolo I).....€	542.943,44
CONTO CAPITALE (Titolo II).....€	0,00
PARTITE DI GIRO (Titolo III).....€	1.000,00
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO €	677.674,08
TOTALE ENTRATE GENERALE €	1.221.617,52

USCITE:

CORRENTI (Titolo I).....€	973.121,52
IN CONTO CAPITALE(Titolo II).....€	247.496,00
PARTITE DI GIRO (Titolo III).....€	1.000,00
TOTALE USCITE GENERALE €	1.221.617,52

Il Bilancio Decisionale presenta le seguenti risultanze per cassa:

ENTRATE:

CORRENTI (Titolo I).....€	672.152,67
CONTO CAPITALE (Titolo II).....€	0,00
PARTITE DI GIRO (Titolo III).....€	1.000,00
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO€	0,00
TOTALE ENTRATE GENERALE €	673.152,67

USCITE:

CORRENTI (Titolo I)..... €	975.921,52
IN CONTO CAPITALE (Titolo II).....€	359.116,78
PARTITE DI GIRO (Titolo III).....€	1.000,00
TOTALE USCITE GENERALE €	1.336.038,30

La previsione delle **ENTRATE** è formata da:

Titolo I. Entrate Correnti COMPETENZA

U.P.B. 1.1. Entrate Contributive –

E' stato iscritto l'importo relativo ai versamenti degli allievi per contributo annuo, pari ad € 400.000,00 per competenza. In merito si invita l'Istituzione a monitorare con particolare attenzione eventuali scostamenti rispetto alla previsione anche in conseguenza del disposto della Legge di Bilancio 2017.

Categoria. 1.2 Entrate derivanti da trasferimenti correnti

Risultano iscritte in competenza le seguenti somme: € 139.543,44 per trasferimenti dallo Stato; trasferimenti da altri Enti Pubblici € 0; trasferimenti da privati € 1.000,00.
Gli importi segnati in competenza corrispondono a importi prudenzialmente stimati in Entrata.

In particolare, si evidenzia che per contributo indistinto assegnato dal MIUR è stato segnato l'importo assegnato nell'esercizio 2017.

Categoria 1.3. altre Entrate

Risulta scritta la complessiva somma di € 2.400,00 per competenza per l'UPB 1.3.2..
L'importo corrisponde agli interessi corrisposti dalla Tesoreria dell'Istituto.

Titolo III. Entrate per Partite di Giro

Categoria. 3.1 Entrate aventi natura di PARTITA DI GIRO

La somma iscritta in competenza all'UPB 3.1.1. è pari ad € 1.000,00 che costituisce il fondo minute spese. L'importo trova riscontro con quello dello stesso capitolo delle uscite. Il tetto del fondo è stato stabilito con delibera CDA 15/2018.

PRELEVAMENTO DALL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE.

L'avanzo di amministrazione presunto al 31/12/2018 pari a € 1.269.107,73 di cui alla tabella dimostrativa del Risultato di amministrazione è utilizzato nel corso dell'esercizio di previsione 2019.

E' stato previsto un prelevamento dall'avanzo di € 677.674,08, di cui € 410.598,70 vincolato e € 267.075,38 non vincolato.

L'avanzo di amministrazione con vincolo di destinazione risulta essere reimputato ai rispettivi capitoli di pertinenza dell'Uscita, come indicato nell'allegato 4 al B.P 2019 e nella relazione del Presidente.

La previsione delle **SPESE** in competenza è formata da:

Titolo I. Spese Correnti COMPETENZA

Categoria 1.1. Funzionamento

L'importo indicato in competenza è suddiviso:
alla UPB 1.1.1. uscite per gli organi dell'ente per € 41.389,46;

alla UPB 1.1.2. oneri per il personale in attività di servizio per € 89.996,57;
alla UPB 1.1.3. uscite per l'acquisto di consumo e servizi per € 228.250,01.

Categoria 1.2 Interventi diversi

Alla UPB 1.2.1. uscite per prestazioni istituzionali € 580.485,48;
Alla UPB 1.2.3. uscite per oneri finanziari € 1.000,00;
Alla UPB 1.2.4. uscite per oneri tributari € 2.000,00;
Alla UPB 1.2.5. uscite per poste correttive e compensazione di entrate correnti € 30.000,00;

Titolo 2. Spese in Conto Capitale

Categoria. 2.1 Investimenti

Risulta segnato importo all'U.P.B. 2.1.2. Acquisizione di immobilizzazioni tecniche per l'importo di € 247.496,00.

Titolo 3. Partite di giro

La somma iscritta pari ad € 1.000,00 costituisce il fondo minute spese; l'importo trova riscontro con quello dello stesso capitolo dell'entrata. Il tetto del fondo è stato stabilito con delibera CDA 15/2018.

Presunti RESIDUI

I Revisori hanno proceduto, infine, ad una verifica circa l'attualità dei presunti residui attivi e passivi; gli stessi si riferiscono, rispettivamente a somme effettivamente accertate e non riscosse e formalmente impegnate e non pagate. Pertanto, stante l'esattezza e la correttezza dei dati verificati, il presunto avanzo di amministrazione è correttamente determinato.

In particolare sono stati riportati nel bilancio, alla colonna "residui presunti alla fine dell'anno in corso (iniziali anno 2018)", gli accertamenti e gli impegni, iscritti alla data di redazione del Bilancio che si presume andranno a buon fine entro il 31/12/2018, nonché i residui degli anni precedenti.

Qualora, a fine esercizio si registrino impegni maggiori rispetto all'effettiva spesa in relazione a fondi vincolati, gli stessi con opportune variazioni di bilancio saranno reimputati in competenza, per le altre eventuali economie confluiranno nell'avanzo libero.

CONSIDERAZIONI FINALI

Esaminata la relazione illustrativa redatta dal Presidente, considerato che il Bilancio di Previsione 2019 è in pareggio, i sottoscritti Revisori dei Conti esprimono parere favorevole di **regolarità contabile** in ordine all'approvazione del Bilancio di Previsione 2019.

Si evidenzia, altresì:

- la corretta finalizzazione delle risorse in relazione agli obiettivi rappresentati nella relazione del Presidente del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio";
- l'attendibilità delle entrate previste;
- la congruità delle spese anche in relazione alle risorse degli esercizi precedenti.

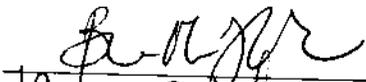
Si raccomanda:

1. l'invio telematico dei dati contabili relativi al Bilancio di Previsione 2014 ai sensi dell'art. 15 della Legge 31/12/2009, n. 196, ai fini del monitoraggio e controllo dei conti pubblici – Circolare MEF RGS n. prot. 73579 del 02/09/2010 e secondo la cadenza temporale di cui all'allegato D della determina RGS n. 37547 del 26/04/2010;

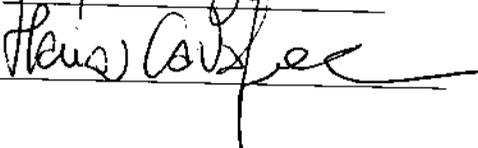
2. l'invio del presente verbale con i relativi allegati alle amministrazioni di competenza MEF e MIUR.

Il presente verbale composto di n. 4 pagine, viene chiuso alle ore 13:30, l'anno 2018 il giorno 18 del mese di Dicembre, letto, confermato, sottoscritto e successivamente inserito nell'apposito registro.
I Revisori dei Conti

Dott. Bernardo Maria Iannettone



Dott.ssa Maria Cantafora





00115002019051230182

N° Prot. Anno Data

1=entra
2=uscite

SCHEDA 1: PROGRAMMA TRIENNALE DELLE OPERE PUBBLICHE 2017-2019 – QUADRO DELLE RISORSE DISPONIBILI				
TIPOLOGIA DELLE RISORSE	ARCO TEMPORALE DI VALIDITÀ DEL PROGRAMMA			IMPORTO TOTALE
	Disponibilità finanziaria primo anno	Disponibilità finanziaria secondo anno	Disponibilità finanziaria terzo anno	
Entrate aventi destinazione vincolata per legge	€ 0,00	€ 0,00	€ 1.027.013,00	€ 1.027.013,00
Entrate acquisite mediante contrazione di mutuo	€ 0,00	€ 0,00	€ 300.000,00	€ 300.000,00
Entrate acquisite mediante apporti di capitali privati	€ 0,00	€ 0,00	€ 727.013,00	€ 727.013,00
Trasferimento di immobili ex art. 19, co.5 ter, l. 109/94	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Stanziamiento di bilancio	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Altro	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
TOTALI	€ 0,00	€ 0,00	€ 2.054.026,00	€ 2.054.026,00

Il Presidente
Prof. Pietro Brandmayr

SCHEDA 2: PROGRAMMA TRIENNALE DELLE OPERE PUBBLICHE 2017-2019 – ARTICOLAZIONE DELLA COPERTURA FINANZIARIA

N°	Codice ISTAT	Tipologia	Categoria	Priorità	Descrizione intervento	STIMA DEI COSTI DEL PROGRAMMA				Cessione immobili	Apporto di capitale privato	
						Primo anno	Secondo anno	Terzo anno	Totale		Importo	Tipologia
1	reg. 04/Com. D086	03	A0508	1	Riqualificazione urbanistica ed edilizia per la realizzazione di una struttura da adibire a residenze per studenti			€ 2.054.026,00	€ 2.054.026,00	no	€ 727.013,00	02
TOTALE						€ 0,00	€ 0,00	€ 2.054.026,00	€ 2.054.026,00		€ 727.013,00	

SCHEDA 3: PROGRAMMA TRIENNALE DELLE OPERE PUBBLICHE 2017-2019 - ELENCO ANNUALE

Codice CUI	Descrizione intervento	Responsabile del Procedimento		Importo annualità	Importo totale intervento	Finalità	Conformità		Priorità	Stato progettazione approvata	Tempi di esecuzione	
		Cognome	Nome				Urb.	Amb.			Inizio lavori trim/anno	Fine lavori trim/anno
800072707802011	1 Riqualificazione urbanistica ed edilizia per la realizzazione di una struttura da adibire a residenze per studenti	Guzzo	Stefania		€ 2.054.026,00	COP	sì	sì	1	PD	2017	2019
TOTALE				€ 0,00	€ 2.054.026,00							