



POR Calabria
2014-2020
Fesr-Fse
il futuro è un lavoro quotidiano



UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI



REPUBBLICA
ITALIANA



REGIONE
CALABRIA



CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO

ISTITUTO SUPERIORE
STUDI MUSICALI

Prot. 6040 del 12.05.2021

All'albo
Al sito Web dell'Istituto

GRADUATORIA

Procedura selettiva di valutazione comparativa pubblica per l'attribuzione di incarichi in qualità di esperto, in attività di formazione, orientamento, produzione e promozione artistica.

Visto il bando prot. 4308 del 12.04.2021;

Visto il verbale della commissione di valutazione delle domande pervenute prot. 6039 del 12.05.2021

si pubblica la seguente graduatoria per l'incarico di:

- Docente con competenze specialistiche e attività artistica a livello internazionale come coreografo/a e regista nei repertori teatrali settecenteschi, con esperienza di palcoscenico come danzatore/danzatrice e attore/attrice, in particolare per la danza barocca, danze storiche, il gesto retorico, la recitazione in stile, la pratica scenica storicamente informata e filologicamente fondata; e con esperienza didattica negli Istituti di Alta Formazione internazionali per come richiesto dall'art. 1 comma 2 lettera a):

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
COLONNA Deda Cristina	25	5	10	5	10	55

- Docente con competenze specialistiche e attività artistica a livello internazionale come continuista e direttore d'orchestra in particolare nei repertori settecenteschi di teatro musicale e coreografico italiano, musicologo/a, storico/a e critico di danza con produzioni scientifiche di livello internazionale, in particolare nell'ambito della ricerca filologica sul teatro musicale e di danza del Settecento italiano, produzioni discografiche e curatele di edizioni critiche per importanti editori italiani e stranieri; e con esperienza didattica negli Istituti di Alta Formazione internazionali per come richiesto dall'art. 1 comma 2 lettera b):

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
TOZZI Lorenzo	25	5	10	5	10	55
IVALDI Lucio	escluso (Art.4 comma 2)					

Entro cinque giorni dalla data della pubblicazione della graduatoria provvisoria potranno essere presentati reclami avverso la medesima. In assenza di reclami la presente graduatoria provvisoria diverrà definitiva senza l'adozione di alcun nuovo provvedimento. Qualora pervenissero reclami, giusto decreto direttoriale, si procederà all'approvazione della graduatoria definitiva.

Il Direttore
M° Francesco Perri

Conservatorio di Musica Stanislao Giacomantonio

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224 • c.f. 80007270780 • www.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it • Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it